

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan kepada Kahadirat Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya dalam bimbingan-Nya sehingga Laporan tugas akhir yang berjudul “Pengolahan Cangkang Kerang Mutiara dengan Teknik Pemotongan Sebagai Material *Beads* pada Busana *Ready To Waer Deluxe*” penulis dapat diselesaikan dengan tepat waktu.

Laporan kerja profesi ini untuk memenuhi syarat mendapatkan gelar sarjana seni (S.sn) pada Program Studi Kriya, Fakultas industry Kreatif, Universitas Telkom Bandung. Dalam penyusunan laporan tugas akhir ini tidak terlepas dari beberapa pihak yang telah memberi bantuan serta dukungan ,oleh karena itu, untuk ini mahasiswa mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT, dengan segala rahmat dan ridhonya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir.
2. Kedua orang tua, yang selalu mendukung, memberikan do'a restu dan memfasilitasi penulis selama proses pengerjaan tugas akhir.
3. Ibu Marissa Cory Agustina Siagian., S. Ds, M. Sn. selaku pembimbing 1 penulis yang telah membimbing dan selalu memberi dukungan, kritik maupun saran selama proses pengerjaan tugas akhir ini.
4. Bapak M. Sigit Ramadhan, S.Pd., M.Sn selaku pembimbing 2 penulis yang telah membimbing dan selalu memberi dukungan, kritik maupun saran selama proses pengerjaan tugas akhir ini.
5. Kakak dan adik, yang selalu memberikan dukungan yang diberikan kepada penulis
6. Teman-teman, yang selalu mendukung dan memberikan bantuan kepada penulis.

Mahasiswa menyadari bahwa laporan tugas akhir masih jauh dari kata sempurna, karena itu mahasiswa menerima saran dan kritik yang membangun dari pembaca. Semoga laporan ini bisa bermanfaat dan menambah ilmu untuk penulis sendiri dan pembaca.

Bandung, 16 Mei 2023

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping letters and lines, likely representing the name Ratu Munawaroh.

Ratu Munawaroh