

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Pertanyaan Perancangan.....	3
1.5 Tujuan Perancangan	3
1.6 Batasan Masalah.....	4
1.7 Ruang Lingkup Perancangan.....	4
1.8 Keterbatasan Perancangan.....	4
1.9 Manfaat Perancangan	5
1.10 Sistematika Penulisan Laporan	5
BAB II KAJIAN	6
2.1 Kajian Pustaka.....	6
2.1.1 Pengertian Perancangan	6
2.1.2 Limbah Fashion	6
2.1.3 Tas Modular	19

2.1.4	Upcycle.....	39
2.1.5	Unsur-Unsur Seni Rupa dan Desain	43
2.1.6	Prinsip-Prinsip Seni Rupa dan Desain	47
2.1.7	<i>Trend</i> Warna	51
2.1.8	Laser Cutting.....	53
2.1.9	Penelitian Pendahulu.....	54
2.2	Kajian Lapangan	57
2.2.1	Visitasi Rumah Kompos Batununggal Indah.....	57
2.2.2	Kunjungan ke Beberapa Penjahit.....	58
2.2.3	Wawancara Mengenai Limbah Sisa Produksi Thera Konveksi.....	59
2.2.4	Sesi Tanya Jawab Mata Kuliah Konsentrasi <i>Lifestyle</i> bersama Dr. Arini Arumsari, S.Ds., M.Ds.	60
2.2.5	Kuesioner	63
2.2.6	Studi dan Observasi Produk <i>Existing</i> BYO	69
2.2.7	Studi dan Observasi <i>Expandable Travel Bag</i> Hong Fu Supply	71
2.3	Summary	72
BAB III METODE.....		73
3.1	Rancangan Penelitian	73
3.2	Metode Penggalan Data	77
3.2.1	Observasi.....	77
3.2.2	Wawancara.....	77
3.2.3	Studi Literatur	78
3.3	Metode Perancangan	79
3.4	Metode Validasi	80
BAB IV PEMBAHASAN.....		81
4.1	Hasil Pengolahan Data	81

4.1.1	Analisis Data	81
4.1.2	5W+1H.....	88
4.2	Konsep Perancangan	90
4.2.1	Mindmap	90
4.2.2	SWOT	92
4.2.3	Terms of References	92
4.2.4	Moodboard dan Imageboard	96
4.3	Eksplorasi Modul	97
4.3.1	Eksplorasi Perlakuan/ Pengolahan Tepi Kain yang Bertiras	97
4.3.2	Eksplorasi Kain Keras.....	98
4.3.3	Eksplorasi kuncian dan pola modul	102
4.3.4	Tahap Pembuatan Modul	111
4.4	Eksplorasi Desain	114
4.4.1	Sketsa Alternatif.....	114
4.4.1	Sketsa Pengembangan Produk	120
4.4.2	Sketsa Final	128
4.4.3	Gambar Kerja	132
4.4.4	Prototype	145
4.5	Validasi <i>Final Product</i>	147
4.6	Rancangan Anggaran Biaya (RAB)	159
4.6.1	RAB <i>Prototype</i>	159
4.6.2	RAB Produksi 100 pcs	160
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		162
5.1	Kesimpulan.....	162
5.2	Saran/ Rekomendasi	162

DAFTAR PUSTAKA	163
LAMPIRAN.....	171