

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas limpahan Rahmat dan Hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul “Analisis *Digital Divide* dalam Penggunaan *Mobile Banking* di Kota Makassar: Studi Kasus tentang Adopsi Teknologi”. Tujuan penulisan skripsi ini yaitu untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan jenjang pendidikan S1 Program Studi Manajemen Bisnis Telekomunikasi dan Informatika (MBTI) Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Telkom Bandung. Dalam penelitian ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, kritik, saran, dan motivasi yang sangat besar dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Refi Rifaldi Windya Giri, S.T., M.B.A. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan perhatiannya dalam membimbing, mengarahkan, dan memberikan saran selama penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Adhi Prasetyo, S.T., M.M., selaku dosen wali yang telah memberikan berbagai arahan, bimbingan dan motivasi selama menempuh pendidikan di Universitas Telkom
3. Kedua orang tua tercinta, Bapak Jumardin Labaro dan Ibu Sari Intan yang senantiasa memberikan doa serta dukungan untuk menyelesaikan studi di Universitas Telkom, serta saudara penulis yang selalu mendukung dan meyakinkan penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
4. Sahabat penulis, yang saya cinta karena telah mendukung saya dan mendoakan saya.
5. Seluruh pihak yang telah membantu dan mendoakan saya yang tidak dapat disebutkan satu – persatu.

Dalam penelitian ini, dengan segala keterbatasan penulis, penulis menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari kata “sempurna” karena masih banyak kekurangan. Dengan segenap kerendahan hati, penulis berharap semoga segala kekurangan yang ada pada penelitian ini dapat dijadikan bahan

pembelajaran untuk penelitian yang lebih baik lagi. Kritik dan saran yang membangun juga penulis harapkan untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Bandung, 10 Januari 2023

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Irma Jumardin', with a stylized flourish at the end.

Irma Jumardin

140118036