

## KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan judul “Identifikasi Pola Konsumsi Bisnis Kuliner Di Bandung Menggunakan Data UGC”. Tesis ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister pada program studi Magister Manajemen, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Telkom.

Dalam menyusun tesis ini, penulis mengalami banyak hambatan dan rintangan. Namun, penulis dapat mengatasinya berkat bimbingan, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Kedua orang tua dan adik yang selalu memberikan semangat dan doa yang tiada habisnya selama proses penyusunan tesis berlangsung.
2. Dosen pembimbing bapak Ir. Dodie Tricahyono, MM., Ph.D yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, dan memberikan semangat selama berlangsungnya proses penyusunan tesis.
3. Bapak Dr. Gadang Ramantoko selaku penguji satu dan Bapak Herry Irawan, M.M., M.T selaku penguji dua yang telah memberikan masukan agar tesis ini menjadi lebih baik.
4. Ibu Dr. Dian Indiyati, S.H., S.E., M.Si dan ibu Sri Widiyanesti, S.T., M.M., Ph.D yang selalu memotivasi, memberikan semangat, saran, dan tempat untuk berbagi cerita selama proses penyusunan tesis.
5. Bapak Gandeva Bayu Satrya, Ph.D dan bapak Mochamad Yudha Febrianta, S.T., M.M selaku rekan kerja yang memberikan motivasi selama proses penyusunan tesis.
6. Rekan-rekan Research Center Digital Business Ecosystem yang selalu memberikan keceriaan dan kenyamanan selama penyusunan tesis.
7. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat dan membantu pada penyusunan tesis.

Penulis mohon maaf atas segala kesalahan yang mungkin terjadi dalam penulisan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa penulisan ini jauh dari sempurna dan memiliki kekurangan dan batasan. Penulis berharap agar penelitian-penelitian selanjutnya dapat menjadi pembelajaran dari kekurangan-kekurangan ini.

Bandung, 14 September 2023

A handwritten signature in blue ink, consisting of several overlapping, stylized loops and lines.

William Anandes Duti

2401211040