

**REPRESENTASI POLA PENGASUHAN KELUARGA
BATAK TOBA DALAM FILM NGERI-NGERI SEDAP
(ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:
Putri Sion Simanjuntak
1502190045



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
TELKOM UNIVERSITY
2023**