

DAFTAR ISI

COVER SKRIPSI.....	i
COVER SKRIPSI.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
Gambar 1.1 Data Pengguna Aktif Aplikasi Tiktok di 8 Negara (April 2022).....	2
Gambar 1.2 Video Antara Najwa Shihab Dan Bintang Emon Di Media Sosial.....	5
Gambar 1.3 Video Antara Najwa Shihab Dan Bintang Emon Di Media Sosial.....	6
Gambar 1.4 Video Antara Najwa Shihab Dan Bintang Emon Di Media Sosial Tiktok.....	8
1.2 Pertanyaan Penelitian	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Waktu dan Lokasi Penelitian	9
Tabel 1.1 Waktu Penelitian.....	9
BAB II.....	10
TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1 Rangkuman Teori	10
2.1.1. Media Massa	10
2.1.2. Gaya Bahasa	10
2.1.2. Gaya Bahasa Satire	11
2.1.3. Kritik	11
2.1.4. Video	11
2.1.5. Tiktok	11
2.1.6. Semiotika Roland Barthes	11
Gambar 2.1 Model Tanda Roland Barthes.....	11
2.2 Perbandingan dengan Penelitian Terdahulu	18
Tabel.2.1. Hasil Penelitian yang Relevan.....	18
2.3. Kerangka Pemikiran	23
Gambar.2.1. Kerangka Pemikiran.....	23
BAB III.....	25
METODE PENELITIAN.....	25

3.1 Paradigma Penelitian	25
3.2. Metode, dan Jenis Penelitian	25
3.2.1. Metode Penelitian	25
3.2.2. Jenis Penelitian.....	26
3.3. Subjek dan Objek Penelitian	26
Gambar 3.1 Video RKUHP Tiktok Bintang Emon	26
3.4. Unit Analisis Data	27
Tabel 3.1 Unit Analisis Potongan Video Bintang Emon di Media Sosial Tiktok	28
3.5 Teknik Pengumpulan Data	32
3.6 Teknik Analisis Data	33
3.7 Teknik Keabsahan Data.....	33
BAB IV	35
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	35
4.1. Hasil Penelitian	35
4.1.1 Sinopsis Cerita Pada Video Satire Tiktok	35
4.1.2 Identifikasi Tanda.....	36
4.2. Analisis Adegan.....	37
4.2.1. Adegan Pertama.....	38
Tabel 4.1 Adegan Pertama Video Tiktok Bintang Emon	38
4.2.2. Adegan Kedua	39
Tabel 4.2. Adegan Kedua	39
4.2.3. Adegan Ketiga	41
Tabel 4.3. Adegan Ketiga	41
4.2.4. Adegan Keempat.....	42
Tabel 4.4. Adegan Keempat	42
4.2.5. Adegan Kelima.....	43
Tabel 4.5. Adegan Kelima	43
4.2.6 Adegan Keenam	45
Tabel 4.6 Adegan Keenam.....	45
4.3. Mitos parodi satire Bintang Emon dalam video Di Media Sosial Tiktok tentang hasil keputusan sidang disahkan nya RKUHP.	46
BAB V	49
KESIMPULAN DAN SARAN	49
5.1. Kesimpulan.....	49
5.2. Saran	51
LAMPIRAN I	52
Lampiran 1 Daftar Pernyataan Wawancara	52
DAFTAR PUSTAKA	53
DAFTAR PUSTAKA	66

