

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Permasalahan	2
1.2.1 Studi Banding	3
1.2.2 Objek Perancangan	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2 Sasaran Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan.....	4
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.6.1 Bagi Penulis	5
1.6.2 Manfaat Bagi Perancangan	5
1.6.3 Manfaat Bagi Institusi Penyelenggara Pendidikan	6
1.7 Metode Perancangan.....	6
1.7.1 Isu dan Fenomena	6
1.7.2 Tahap Pengumpulan Data	6
1.7.3 Studi Banding	7
1.8 Kerangka Berfikir	8
1.9 Pembalan	9
BAB II	10
KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....	10
2.1 Definisi Projek.....	10
2.1.1 Pondok Pesantren	10
2.1.2 Fungsi dan Peran Pondok Pesantren.....	10

2.1.3	Elemen-Elemen Pondok Pesantren	11
2.2	Klasifikasi Projek.....	12
2.3	Standarisasi Projek	13
2.3.1	Sekolah	13
2.3.2	Asrama.....	26
2.3.3	Aula.....	29
2.3.4	Arsitektural dan Elemen Interior.....	30
2.4	Pendekatan Desain.....	47
2.4.1	Human Behavior.....	47
2.4.2	Perilaku Islami	49
2.5	Studi Preseden	52
2.5.1	Zamzam Syifa Islamic Boarding School	52
BAB III		55
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI, DAN ANALISIS PROJEK		55
3.1	Studi Banding	55
3.1.1	Al-Ma'soem Boarding School Sumedang	55
3.1.2	As-Syifa Boarding School Subang	63
3.1.3	Al-Muttaqin Boarding School Tasikmalaya.....	69
3.1.4	Tabel Komparasi.....	78
3.2	Deskripsi Projek Perancangan	85
3.2.1	Analisis Site Eksisting.....	92
3.2.2	Analisis Bangunan Eksisting.....	96
3.3	Analisis Kebutuhan Perancangan	103
3.3.1	Analisis Kebutuhan Aktivitas	103
3.3.2	Analisis Kebutuhan Ruang dan Isi Ruang	106
3.3.3	Analisa Kebutuhan Luasan Ruang	110
3.3.4	Analisis Hubungan Antar Ruang	110
3.3.5	Analisis Kebutuhan Zoning	113
BAB IV		120
KONSEP PERANCANGAN		120
4.1	Pendekatan Desain, Tema, dan Suasana Harapan.....	120
4.1.1	Pendekatan Desain.....	120
4.1.2	Tema Desain.....	121
4.1.3	Suasana Harapan.....	122
4.2	Konsep Perancangan	123

4.2.1	Konsep Organisasi Ruang	123
4.2.2	Konsep Sirkulasi dan Penataan Mebel (Layout).....	129
4.2.3	Konsep Material Ruang	133
4.2.4	Konsep Furnitur.....	137
4.3	Konsep Visual	138
4.3.1	Konsep Visual Bentuk.....	138
4.3.2	Konsep Visual Warna.....	139
4.3.3	Konsep Pencahayaan.....	142
4.3.4	Konsep Penghawaan	143
4.3.5	Konsep Signage/Penanda Ruang.....	144
4.3.6	Konsep Tipografi pada Ruang.....	145
4.4	Konsep Keamanan.....	146
4.5	Konsep Perancangan Denah Khusus	148
4.5.1	Kapasitas.....	149
4.5.2	Gedung Sekolah.....	150
4.5.3	Gedung Ekstrakulikuler	152
4.5.4	Gedung Asrama	154
4.5.5	Gedung Perpustakaan dan Laboratorium.....	158
4.5.6	Gedung Aula	160
BAB V		162
KESIMPULAN		162
5.1	Kesimpulan	162
5.2	Kontribusi Perancangan	162
5.2.1	Kontribusi Perancangan bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior	162
5.2.2	Kontribusi Perancangan bagi Institusi dan Masyarakat	163
5.2.3	Keberlanjutan Desain Tugas Akhir	163
5.3	Saran.....	163
DAFTAR PUSTAKA		164
LAMPIRAN		166