

DAFTAR PUSTAKA

- Amrullah, A. Y., & Fauzi, M. (2021). Peningkatan Keterampilan Kitabah Melalui Khat Riq'ah dengan Manhaj Hamidi di Sekolah Kaligrafi AL-Qur'an (SAKAL) Jombang. *EduLab: Majalah Ilmiah Laboratorium Pendidikan*, 6(1), 43–58.
- AR, H. D. S. (2022). *Seni Kaligrafi Islam*. Amzah.
- Artayani, M., & Kasim, N. N. (2017). Analisis desain akustik ruang kelas unifa dalam meningkatkan kualitas belajar mengajar. *LOSARI: Jurnal Arsitektur Kota Dan Pemukiman*, 1–6.
- Budiono, B., & Anggraeni, L. K. (2017). Desain toilet dan tempat wudhu masjid. *Jurnal Desain Interior*, 2(1), 1–12.
- Cardiah, T., Salayanti, S., & Alghani, A. (2019). *Exploration of Interior Elements in the Harmony of the Music Studio*.
- Carina, R. (2019). Penggunaan Huruf Dekoratif Dalam Tipografi Kinetis. *Jurnal Dimensi DKV Seni Rupa Dan Desain*, 4(1), 17–32.
- Firmansyah, R., Shaari, N., Ismail, S., Utaberta, N., & Usman, I. M. S. (2021). OBSERVATION OF FEMALE DORM PRIVACY IN ISLAMIC BOARDING SCHOOLS IN WEST JAVA, INDONESIA. *Journal of Islamic Architecture*, 6(4), 360–368. <https://doi.org/10.18860/jia.v6i4.13091>
- Frisky, H., & Roychansyah, M. S. (2017). Perbandingan Tipologi Islamic Geometric Patterns Universitas Berideologi Islam di Yogyakarta. *Jurnal Lingkungan Binaan Indonesia*, 6(3), 144–151.
- Gegadannitisswari, G. (2009). *Perencanaan dan perancangan interior pendidikan prasekolah nasional plus di Surakarta*.
- Gramez, A., & Boubenider, F. (2017). Acoustic comfort evaluation for a conference room: A case study. *Applied Acoustics*, 118, 39–49.
- Hithah, F. M., Suyono, B., & Rukayah, S. (2016). *ISLAMIC BOARDING SCHOOL, SEMARANG*. https://www.academia.edu/73290613/Islamic_Boarding_School_Semarang
- HS, C. O., & Putra, H. M. A. (2021). REDESAIN PANTI ASUHAN DAN ASRAMA PUTRI BAITUL WALAD DI SAMARINDA PENEKANAN PADA ORGANISASI RUANG. *Jurnal Kreatif: Desain Produk Industri Dan Arsitektur*, 9(1), 12.
- Huda, N. (2017). Implementasi Jenis Khat Naskhi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 3(2), 287–312.
- Jinan, M. (2010). *Kaligrafi Sebagai Resepsi Estetik Islam*.
- Junaidi, K. (2017). Sistem pendidikan pondok pesantren di Indonesia (suatu kajian sistem kurikulum di Pondok Pesantren Lirboyo). *Istawa: Jurnal Pendidikan Islam*, 2(1), 95–100.
- Maghfiroh, H., & Cahyadini, S. (2022). Pondok Pesantren dengan Konsep Home sebagai Respon dari Perilaku Remaja. *Jurnal Sains Dan Seni ITS*, 10(2), G78–G83.
- Maghfur, S. (2018). Bimbingan Kelompok Berbasis Islam untuk Meningkatkan Penyesuaian Diri Santri Pondok Pesantren Al Ishlah Darussalam Semarang. *KOMUNIKA: Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, 12(1), 85–104.

- Margana, S. T., & Wibowo, H. (2018). Kajian Arsitektur Perilaku Sebagai Langkah Untuk Pengembangan Ruang Komunitas Remaja Muslim. *Temu Ilmiah Ikatan Peneliti Lingkungan Binaan Indonesia*, 1–5.
- Mohammadi, M., & Keramatifard, M. (2021). Philosophy of Aesthetics and Art in Islamic Architecture. *International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding*, 8(2), 612–626.
- Munasib, M., Sumantri, R. A., & Proverawati, A. (2022). IMPLEMENTASI SENI KALIGRAFI KHAT TSULUTS PADA MASJID AL KHIKMAH. *Al-Munqidz: Jurnal Kajian Keislaman*, 10(3), 150–155.
- Musri, M. (2019). *Ihkam Al-Tartib dan Husn al Tauzi'dalam Kajian Kaligrafi Islam*.
- Najichah, I. Y. A. (2016). Pemahaman Hadis Tentang Gambar (Analisis Makna ٱرورس Dalam Hadis). *Fakultas Ushuluddin Dan Humaniora Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang*.
- Omer, S. (2008). Towards understanding Islamic architecture. *Islamic Studies*, 483–510.
- Patria, A. S., & Kristiana, N. (2022). *Tipografi*. Penerbit Lakeisha.
- PermenPUPR14-2017. (n.d.).
- Rahim, A. (2013). Nahdatul Ulama (peranan dan sistem pendidikannya). *Al-Hikmah Journal for Religious Studies*, 14(2), 158–167.
- Rahmat, M., & Supriadi, U. (2014). STUDI KOMPARASI AKHLAK SISWA BOARDING SCHOOL DAN NON BOARDING SCHOOL DI SMA AL-MA'SOEM SUMEDANG. In *AkhlakSiswa Boarding School dan Non Boarding School TARBAWY* (Vol. 1, Issue 2).
- Rakista, P. M. (2023). Implementasi Permendikbud Nomor 24 Tahun 2007 Tentang Standar Sarana dan Prasarana Pendidikan. *Sawala: Jurnal Administrasi Negara*, 11(1), 31–41.
- Reksa, M. Y. M., & Rachmah, H. (2022). Penerapan Metode Sorogan dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Santri Mahasiswa. *Jurnal Riset Pendidikan Agama Islam*, 115–120.
- Salim, J., & Wibowo, M. (2019). Penerapan Teori Multiple Intelligences pada Desain Interior Study Lounge di Surabaya. *Intra*, 7(2), 740–749.
- Tanzili, A., Sasongko, R. N., & Sumarsih, S. (2018). Pengelolaan Sarana Laboratorium Bahasa. *Manajer Pendidikan: Jurnal Ilmiah Manajemen Pendidikan Program Pascasarjana*, 12(3).
- Tolib, A. (2015). Pendidikan di pondok pesantren modern. *Risâlah, Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam*, 2(1), 60–66.
- Widodo, S. A. (2021). Scientific Framework of Nahdlatul Ulama Education and Its Contribution to the Development of National Education. *Edukasia Islamika*, 6(2), 244–272.
- Yusuf, M. A., Hayati, A., & Faqih, M. (2018). Design Parameters of Pesantren's Dormitory Based on Student's Preference and Adaptation. *Design Parameters of Pesantren's Dormitory Based on Student's Preference and Adaptation*, 4(2).