

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur bagi Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan Rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Desain Dan Implementasi Sistem Pemesanan Studio Berbasis Pemrograman Lintas Platform Dengan Studi Kasus Cv. Dixon Ruang Kreatif”.

Pengerjaan tugas akhir menjadi pembelajaran yang sangat berharga bagi penulis. Dengan pengerjaan tugas akhir ini, penulis dapat menambah dan memperkuat pengetahuan yang telah dipelajari pada perkuliahan di Rekayasa Perangkat Lunak di Institut Teknologi Telkom Surabaya.

Penyelesaian tugas akhir ini tentunya tidak lepas dari dukungan, dan masukan dari berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini penulis mengucapkan syukur dan terima kasih kepada :

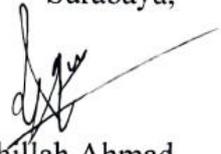
1. Tuhan Yang Maha Esa.
2. Kedua orang tua penulis yang telah membantu dan mendukung penulis dalam perkuliahan dan penyelesaian tugas akhir.
3. Bapak Fidi Wincoko Putro S.ST., M.Kom. selaku pembimbing I telah memberi arahan, bimbingan, serta saran dan masukan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Bapak Ardian Yusuf Wicaksono S.Kom., M.Kom selaku pembimbing II telah memberi dukungan dan bantuan kepada penulis dalam pengerjaan tugas akhir.
5. Bapak Achmad Muzakki, S.Kom., M.Kom. selaku koordinator tugas akhir dari program studi Rekayasa Perangkat Lunak IT Telkom Surabaya.
6. Pada dosen RPL IT Telkom Surabaya yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat dalam pengerjaan tugas akhir ini.
7. CV. Dixon Ruang Kreatif yang telah bersedia untuk menjadi tempat penelitian tugas akhir penulis.
8. Seluruh pengguna yang telah meluangkan waktu untuk melakukan pengujian

tugas akhir yang telah dikerjakan oleh penulis.

9. Teman – teman dari program studi RPL IT Telkom Surabaya, serta semua pihak yang telah memberi dukungan dan motivasi untuk pengerjaan tugas akhir.

Penulis menyadari pada tugas akhir ini masih banyak kekurangan, sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk perbaikan dari tugas akhir ini.

Surabaya,



Fatahillah Ahmad

NIM. 1201190008