

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, B. (2020). *Kebudayaan dan Upaya Pelestariannya*.
- Soewardikoen, D.W (2019). *Metodologi Penelitian*. PT KANISIUS.
- Ardyannas, D., & Aliyah, I. (2022). *Elemen Budaya Sebagai Daya Tarik Wisata Desa Wisata Tumang, Kecamatan Cepogo, Kabupaten Boyolali, Provinsi Jawa Tengah*. 23(3).
- Gunawan, I. (2021). Kriya Indonesia, Menyikapi Industri Budaya. *Jurnal Seni Rupa Warna*.
- Ansyah, M.H & Kurniawan, A. (n.d.). *Memperkenalkan Kembali Musik Tradisional Betawi: Tanjidor Melalui Perancangan Video Dokumenter*.
- Hapipah, R. (2021). *Ketertarikan Wujud Dan Unsur Kebudayaan Pada Pembelajaran Ips*.
- Husnul, S. (2019). Sosialisasi Pemanfaatan Kerajinan Tangan Menggunakan Stik Es Krim. In *PELITA ILMU* (Vol. 2, Issue 2). Desember.
- Arjana. (2016). *Geografi Pariwisata Dan Ekonomi Kreatif*. Rajawali Pers.
- Suryani, I.R., & Gerda Pertiwi, E. (2020). *Film Dokumenter Nguri-uri Banyumasan sebagai Arsip Digital Kebudayaan Banyumas yang Terancam Punah* (Vol. 18).
- Kurniawan H. (2015). *Istilah Dalam Editing Video*.
- Marwa, M. H. M. (2021). Pengaturan Batas Usia Perkawinan Perspektif Keluarga Sakinah Muhammadiyah. *JUSTISI*, 7(1), 1–13.
<https://doi.org/10.33506/js.v7i1.1170>
- Muafa, K. A., & Junaedi, D. F. (2020). Model Manajemen Produksi Film Dokumenter Bulu Mata Karya Tonny Trimarsanto. *Channel Jurnal Komunikasi*, 8(1), 1–8. <http://journal.uad.ac.id/index.php/CHANNEL>
- Narwastu, Y. T. (2023). *Perancangan Film Dokumenter Kerajinan Tudung Saji Kotawaringin Barat sebagai Upaya Pelestarian Budaya Lokal*.
- Shadrina, N.A., Raniah Zaim, S., & Arimurti, F. (2023). Manajemen Produksi Film Pendek Keling: Dari Pra Produksi, Produksi dan Pasca Produksi. *Jurnal Audiens*, 4(2), 320–330. <https://doi.org/10.18196/jas.v4i2.36>

- Pendidikan, J., & Konseling, D. (2022). *Media Sosial dan Program Circular Economy Untuk Meningkatkan Kelestarian Daerah Pesisir* (Vol. 4).
- Setiaji, P.B. (2022). *Peran Kebudayaan Dalam Pendidikan*.
- Putra, R. A. (2021). *Upaya Pelestarian Kerajinan Tenun Oleh Masyarakat Kampung Wisata Tenun Kecamatan Samarinda Seberang Kota Samarinda*.
- Putu Krisna Yuda. (2023). *Pengkombinasian Logam Dan Kayu Pada Seni Kriya Karya I Ketut Sadia Di Desa Sari Mekar Kecamatan Sukasada, Buleleng*.
- Dewi, P.S. (2023). *Mengawal Regenerasi Membangun Bumi Pertiwi (Membumi) Studi Kasus : Sentra Gerabah Banjar Binoh, Desa Ubung Denpasar*.
<http://journal.unmasmataram.ac.id/index.php/GARA>
- Pahlevi, R.M., Indra Bayu, A., Fernandi, A., & Akbar, Z. (2023). Analisis Unsur Sinematografi Pada Film Mencuri Raden Saleh. In *Seminar Nasional Desain dan Media*.
- Safitri, D. R., & Rusyadi, R. (2022). Peran Ekonomi Kreatif Kerajinan Keset Bapak Romi Dalam Membangun Masyarakat Produktif Di Desa Tunggangri Kecamatan Kalidawir. <https://jurnal.unsyiah.ac.id/EKaPI/article/view/8507>
- Salam, H. A., Sayogo, D., Tinggi, S., Rupa, S., & Visi, D. (2023). Pelestarian Budaya Pangandaran Film Dokumenter Tari Ronggeng Gunung. 7(1), 50–67.
<http://aksa.stsrdivisi.ac.id>
- Sari, N. (2018). Pengembangan Ekonomi Kreatif Bidang Kerajinan Tradisional Jambi (Studi kasus : Rengke Suku Anak Dalam) Novita Sari.
- Gunawan, D., Alhabsji, T., Rahardjo, K., & Perkebunan Nusantara III Medan, P. (2015). Analisis Lingkungan Eksternal Dan Internal Dalam Menyusun Strategi Perusahaan (Studi Perencanaan Strategi Komoditi Kelapa Sawit Pada PT. Perkebunan Nusantara III (Persero)).

- Simamora, B. (2022). *Skala Likert, Bias Penggunaan dan Jalan Keluarnya*.
- Solehah, S., Jamaludin, U., & Fitriyadi Dinar Sugiana. (2022). Nilai-Nilai Budaya pada Kesenian Debus. In *Journal of Civic Education* (Vol. 5, Issue 2).
- Sudarwanto, A. (2018). Strategi Pengembangan Industri Kriya logam Di Desa Tumang Cepogo boyolali.
- Sudarwanto, A., Kriya, J., Seni, F., Dan, R., & Darmojo, K. W. (2018). Strategi Pengembangan Industri Kriya logam Di Desa Tumang Cepogo boyolali. In *CORAK Jurnal Seni Kriya* (Vol. 7, Issue 1).
- Patria, S.A., Mutmaniah Jurusan Pendidikan Seni Rupa, S., & Bahasa dan Seni, F. (2015). *Kerajinan Anyam Sebagai Pelestarian Kearifan Lokal*.
- Widiansyah, S., Program, H., Sosiologi, S. P., Keguruan, F., & Pendidikan, I. (2018). *Dampak Perubahan Global terhadap Nilai-Nilai Budaya Lokal dan Nasional (Kasus pada Masyarakat Bugis-Makasar)*.
- Yulianti, D. (2014). *Analisis Lingkungan Internal Dan Eksternal Dalam Pencapaian Tujuan Perusahaan*.