

## **ABSTRAK**

Wayang Golek merupakan salah satu kesenian yang dilestarikan di Jelekong. Pagelaran wayang golek di Jelekong masih sangat diminati oleh masyarakat Jelekong di semua kalangan, bahkan para dalang asli Jelekong sering disibukkan oleh banyaknya pagelaran wayang golek di berbagai kota di luar Jawa Barat. Di tengah meningkatnya peminat pagelaran wayang golek, jumlah pengrajin wayang golek Jelekong justru mengalami penurunan dari tahun ke tahun karena kurangnya minat generasi muda. Adapun untuk mengenalkan dan mengedukasi pembuatan wayang asli Jelekong, salah satunya adalah dengan membuat media edukasi berupa buku cerita bergambar dengan ilustrasi yang cocok untuk dibaca anak. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui perancangan media edukasi berupa buku ilustrasi mengenai pembuatan wayang golek dengan memanfaatkan visualisasi yang tepat agar mereka dapat mengetahui dan melestarikan wayang golek asli Jelekong. Data penelitian dikumpulkan melalui observasi langsung ke Jelekong, wawancara dengan narasumber terkait, dan studi pustaka dengan metode penelitian kualitatif.

**Kata Kunci:** Wayang Golek Jelekong, Pengrajin Wayang, Media Edukasi, Ilustrasi