

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Permasalahan.....	4
1.2.1 Identifikasi Masalah	4
1.2.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Ruang Lingkup	4
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Metode Pengumpulan Data Dan Analisis	5
1.5.1 Metode Pengumpulan Data	5
1.6 Metode Analisis	6
1.7 Kerangka Penelitian	8
1.8 Pembabakan	9
BAB II LANDASAN TEORI	9
BAB III URAIAN DATA HASIL SURVEY & ANALISIS	9
BAB II	10
KAJIAN TEORI.....	10
2.1 Teori Pemasaran.....	10
2.1.1 Strategi Pemasaran.....	10
2.1.2 Bauran Pemasaran.....	11
2.2 Teori Komunikasi.....	12
2.3 Teori Brand	12
2.3.1 Teori Brand Communication.....	13
2.3.2 Teori Brand Awareness.....	14
2.3.3 Peran Brand Awareness	15

2.4 Teori Media	16
2.4.1 Strategi Media (AISAS)	16
2.4.2 Teori Media <i>Planning</i>	17
2.5 Desain Komunikasi Visual.....	18
2.5.1 Unsur-Unsur Desain.....	18
2.5.2 Prinsip Dasar Desain	21
2.5.3 Tipografi.....	23
2.5.4 <i>Layout</i>	25
2.5.5 Ilustrasi	26
2.6 Kerangka Teori.....	27
BAB III	29
3.1 Data	29
3.1.1 Data Mitra	29
3.1.2 Data Produk.....	30
3.1.3 Data Khalayak Sasaran	33
3.1.4 Data Observasi	34
3.1.5 Data Wawancara	39
3.1.6 Data Wawancara Ahli	40
3.1.7 Data Kuesioner.....	40
3.1.8 Data Proyek Sejenis	46
3.2 Analisis Data	60
3.2.1 Analisis Data Mitra	60
3.2.2 Analisi Data Produk (Marketing Mix)	60
3.2.3 Analisis Data Khalayak Sasaran	60
3.2.4 Analisis Data Observasi	61
3.2.5 Analisis Data Wawancara	62
3.2.6 Analisis Data Kuesioner.....	62
3.2.7 Analisi Data Proyek Sejenis	62
3.2.8 Analisis SWOT	67
3.2.9 Consumer Journey.....	68
3.2.10 Consumer insight	70
3.2.11 Produk <i>life cycle</i>	71
3.3 Penarikan Kesimpulan	72
BAB IV	74
4.1 Konsep Perancangan	74
4.1.1 Konsep Pesan	74

4.1.2 Konsep Kreatif	75
4.1.3 Konsep Visual	76
4.1.4 Konsep Media	79
4.2 Hasil Perancangan.....	81
4.2.1 Media Sosial.....	81
4.2.2 Media Cetak	85
BAB V.....	90
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN.....	94