

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Dali, Salvador. (1993). *The Secret Life of Salvador Dali*. Dover Publications, Inc., New York. (Karya asli diterbitkan tahun 1942)
- Freud, Sigmund. (1955). *The Interpretation of Dreams*. Diedit dan diterjemahkan oleh James Strachey. Basic Books, Inc.
- Joang, H. R. (2017). *Animasi 3 Dimensi*. Jakarta: Kementerian Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Pusat Pengembangan Perfilman).
- Rank, Otto. (1989). *Art and Artist: Creative Urge and Personality Development*. W.W. Norton & Company.
- Tolstoy, L. (1899). "What is Art?" Translated by Aylmer Maude. Wickham's Farm, Near Danbury, Essex.

Jurnal

- Ardiansyah, dkk. (2022). *Kajian Psikoanalisis: Teori Sigmund Freud*. Jurnal Kependidikan.
- Endriawan, D. (2020). "Menggali Kreativitas Karya Raden Saleh dengan Pendekatan Psikologi Seni." Universitas Telkom.
- Islami, H. A., Wiguna, I. P., & Rachmawanti, R. *Visualisasi Teknik Otomatisme Dalam Karya Animas*

- Kusumawardhani, R. M. I., & Mulya, M. C. (2021). Studi Literatur Surealisme di Indonesia. Universitas Multimedia Nusantara.
- Mariana, Y. (2017). Film Animasi 3D Jurnalis Sindo. Besaung: Jurnal Desain Komunikasi Visual.
- Rahmawati, I., & Nurazizah, I. "Analisis Tokoh-Tokoh Dengan Psikologi Sastra: Teori Persona Carl Jung Dalam Novel." Universitas Majalengka.
- Rafael, M. R., Trihanondo, D., & Rachmawanti, R. (2024). MENTAL ILLNES DALAM KARYA SENI VIDEO EKSPERIMENTAL BERJUDUL MENTALLY UNSTABLE. eProceedings of Art & Design.
- Segara, A. D. P., Trihanondo, D., & Rachmawanti, R. (2024). SKIZOFRENIA DALAM KARYA FILM PENDEK BERJUDUL MY EMPTY CROWDED MIND. eProceedings of Art & Design, 11.
- Subagio, H. R., Endriawan, D., & Trihanondo, D. (2019). Analisis Aktivitas Seni Rupa Kekinian Pada 16 Subsektor Ekonomi Kreatif Terhadap Kepariwisata Di Kota Bandung. eProceedings of Art & Design.
- Sudiyati, Noor (2015) Psikologi Seni di Indonesia. Prosiding Konfrensi Nasional Pengkajian Seni, Arts and Beyond.
- Suyadi, N. A., Zaki, A., Sitepu, A., Andrea, K., & Ikhwan, A. (2023). Penerapan 12 Prinsip Animasi Dan Motion Graphics Dalam Multimedia. Jurnal Sains dan Teknologi (JSIT), 3(1), 7-13.
- Thejahanjaya, D., & Yulianto, Y. H. (2022). Penerapan Psikologi Warna Dalam Color Grading Untuk Menyampaikan Tujuan Dibalik Foto. Universitas Kristen Petra.
- Wiguna, Iqbal Prabawa. (2023). "Representasi Dunia Paralel Dengan Medium Animasi Dalam Karya Probabilitas Paralel".