

Abstrak

Perpustakaan Umum Kota Garut merupakan suatu Perpustakaan Umum Kota/Kabupaten yang dikelola oleh Dinas Kearsipan dan Perpustakaan Kota Garut, Jawa Barat. Perpustakaan Umum ini memiliki luasan bangunan yang kecil, sehingga fasilitas yang tersedia menjadi sangat minim. Hal ini berbanding terbalik dengan kebutuhan Masyarakat Garut khususnya Suku Sunda yang semakin tahun semakin meningkat. Karena itu Perpustakaan Umum Kota Garut ini membutuhkan perancangan baru. Apalagi mengingat zaman telah berkembang dengan sangat pesat. Metode yang digunakan dalam perancangan ini adalah melakukan survey, studi banding, observasi langsung dengan cara wawancara, dan dokumentasi, melakukan studi preseden, hingga pada tahap analisa, pencetusan tema dan konsep, dan mendesain hasil analisa. Studi banding dilakukan antara Perpustakaan Umum Kota Garut, Perpustakaan Umum DKI Jakarta, dan Perpustakaan Umum Kota Bandung. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan Aktivitas Pengguna, dengan tema Diajar bari Ulin, dan konsep Someah Hade Ka Semah yang dikemas dalam gaya Modern Minimalis. Hasil dari Perancangan Perpustakaan Umum Kota Garut dengan Pendekatan Aktivitas ini ialah, terbentuklah desain yang sesuai dengan kebutuhan aktivitas masyarakat Garut khususnya Suku Sunda yang dengan menerapkan filosofi "Someah Hade Ka Semah". Filosofi ini diterapkan pada konsep organisasi ruang dan sirkulasi, konsep bentuk, konsep material, konsep warna, akustik, pencahayaan, penghawaan, hingga konsep keamanan Perpustakaan Umum Kota Garut, demi memperkuat kembali kebudayaan Sunda yang kini hendak memudar akibat perkembangan teknologi. Diharapkan perancangan ini dapat meningkatkan ketertarikan masyarakat setempat supaya dapat memaksimalkan fungsi fasilitas Perpustakaan Umum yang dikelola oleh Pemerintah ini demi kebutuhan meningkatkan kualitas diri masyarakat sehingga kehidupan masyarakat dapat berubah menjadi lebih baik lagi.

Keyword : Perpustakaan Umum, Pendekatan Aktivitas, Masyarakat Garut.