

ABSTRAK

Penelitian ini membahas rasisme dalam meme internet yang dibagikan di grup Facebook "Penghitaman Anime Masal". Meme di internet kini menjadi bagian integral dari budaya digital dan sering digunakan sebagai alat untuk menyampaikan pesan, ide, atau pengalaman secara singkat. Namun, penggunaan meme di internet dalam praktik komunikasi ini sering kali menyimpang dan memunculkan isu rasisme. Grup Facebook "Penghitaman Anime Masal" merupakan salah satu contoh bagaimana meme digunakan untuk mengekspresikan dan menyebarkan stereotip serta prasangka rasial. Melalui metode semiotika Roland Barthes, penelitian ini menganalisis makna denotasi, konotasi, dan mitos rasisme yang terdapat dalam meme-meme internet tersebut. Hasil penelitian menunjukkan bahwa meme-meme di grup tersebut tidak hanya mengandung makna denotatif dan konotatif yang sarat akan stereotip rasial, tetapi juga memperkuat mitos-mitos rasisme yang ada di masyarakat. Meme-meme ini sering kali memanfaatkan humor sebagai alat untuk melegitimasi prasangka dan diskriminasi rasial, sehingga memperkuat bias dan ketidaksetaraan sosial.

Kata Kunci: Rasisme, Meme Internet, Media Sosial, Semiotika, Budaya Digital.