

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Tradisi <i>Mepasah</i> yang dilakukan di <i>Sema Wayah</i> Desa Trunyan.....	2
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran Penelitian.....	35
Gambar 3.1 Hasil pencarian melalui <i>Google Maps</i> .....	42
Gambar 4.1 <i>Peduluan</i> Desa Trunyan.....	51
Gambar 4.2 <i>Kelian Adat</i> Trunyan.....	52
Gambar 4.4 Penggiat Historis dan Komunitas Warisan Leluhur.....	53
Gambar 4.3 <i>Penglingsir</i> dan Pemandu Wisata Desa Trunyan.....	54
Gambar 4.5 Tempat pelaksanaan Tradisi <i>Mepasah</i> .....	61
Gambar 4.6 Gapura <i>Sema Wayah</i> (kuburan) Desa Trunyan.....	62
Gambar 4.7 Tempat Pelaksanaan <i>Mepasah</i> di <i>Sema Wayah</i> .....	62
Gambar 4.8 <i>Setting</i> Tempat Pelaksanaan Tradisi <i>Mepasah</i> .....	63
Gambar 4.9 Pembuatan Bambu di Rumah Duka.....	67
Gambar 4.10 Pelaksanaan <i>Nyiramang</i> (pembersihan) Mayat.....	68
Gambar 4.11 Peringkasan Akhir Pelaksanaan <i>Nyiramang</i> (pembersihan).....	69
Gambar 4.12 Perjalanan Menuju <i>Sema Wayah</i> .....	71
Gambar 4.13 Penempatan Mayat dalam <i>Ancak Saji</i> .....	72
Gambar 4.14 Bakti <i>Angkeb Nasi</i> .....	83
Gambar 4.15 <i>Ancak Saji</i> (Pagar Bambu).....	84
Gambar 4.16 Bagan Situasi Komunikasi Dalam Tradisi <i>Mepasah</i> .....	88
Gambar 4.17 Bagan Peristiwa Komunikasi Dalam Tradisi <i>Mepasah</i> .....	90
Gambar 4.18 Bagan Tindak Komunikasi.....	92
Gambar 4.19 Model Aktivitas Komunikasi Pada Tradisi <i>Mepasah</i> Sumber: Olahan Peneliti, 2024.....	99