

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur dipanjatkan kepada Allah SWT, karena atas ijin dan kuasanya yang telah memberikan rahmat dan hidayah sehingga Penelitian Tesis dengan judul **“Rekomendasi Desain Pembelajaran Materi Animasi 3d Level II ntuk Sekolah Menengah Kejuruan (Studi Kasus SMK Telkom Bandung)”** bisa selesai tepat waktu. Tesis ini dibuat untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan di Jurusan S-2 Program Studi Magister Desain, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom Bandung.

Dalam proses pembuatan karya ini, penulis mendapatkan banyak sekali bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak sehingga dalam kesempatan ini penulis bermaksud menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si. selaku Rektor Universitas Telkom
2. Ibu Dr. Roro Retno Wulan, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif, Bapak Dr. Fajar Ciptandi, S.Ds., M.Ds. selaku Wakil Dekan I Akademik, Ibu Dr. Arini Arumsari, S.Ds., M.Ds. selaku Wakil Dekan II Keuangan, Sumber Daya & Kemahasiswaan;
3. Ibu Dr. Ira Wirasari, S.Sos., M.Ds. selaku Ketua Program studi Magister Desain
4. Bapak Dr. Riksa Belasunda, Drs. S.ST., M.Ds. Sebagai Dosen Pembimbing 1 serta Dosen Wali.
5. Bapak Dr. Mohammad Isa Pramana Koesoemadinata, S.Sn., M.Sn. Sebagai Dosen Pembimbing 2.
6. Ibu Dr. Ranti Rachmawanti, S.Pd., M.Hum. Sebagai Dosen Penguji 1.
7. Bapak Yanuar Rahman, S.Ds., M.Ds. Sebagai Dosen Penguji 2.
8. Bapak Redy Nurdiyansyah Saputra, S.Pd. Kaprodi Animasi SMK Telkom Bandung, Bapak Yusuf Nugraha Dano Ali, S.Pd. Kaprodi Animasi SMKN 2 Bandung, dan Bapak Rezar W.Prandiga, S.Pd. Kaprodi Animasi SMKN 14 Bandung selaku narasumber dari sekolah.
9. Bapak Adi Pratama Kepala *Human Research & Development* Patopo Studio dan Bapak Arya Jodipati CEO Bonbin Studio selaku narasumber dari industri.

10. Ayah, ibu, serta kaka – kaka yang telah mendukung terus menerus baik secara finansial maupun mental dan moral. Terima kasih atas do'a yang tak pernah putus, sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan ini hingga akhir.
11. Rekan – rekan tim produksi yang telah sukarela membantu di sela – sela kesibukannya sehingga karya ini bisa selesai dengan kualitas yang baik.
12. Kawan – kawan seperjuangan jurusan seni rupa angkatan 2016 di Universitas Telkom yang telah menemani dan mengisi hari – hari penulis di kampus ini

Bandung, Juni 2024
Penulis

Fatwa Amin Rais
NIM 2601221006