

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
ABSTRACT.....	vii
ABSTRAK .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1    Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2    Perumusan Masalah .....	3
1.2.1    Identifikasi Masalah .....	3
1.2.2    Rumusan Masalah .....	3
1.3    Tujuan Penelitian.....	4
1.4    Manfaat Penelitian .....	4
1.5    Sistematika Penulisan .....	4
BAB II.....	6
TINJAUAN PUSTAKA DAN LINGKUP PENELITIAN.....	6
2.1    Konsep Dasar .....	6
2.1.1    Inovasi .....	6
2.1.2 <i>Sign system</i> .....	6
2.1.3 <i>Environmental Graphic Design</i> .....	7
2.1.4 <i>Signage (dan Wayfinding)</i> .....	8
2.1.5    Klasifikasi <i>Signage</i> dan <i>Wayfinding</i> .....	9
2.1.6    Material <i>Sign system</i> .....	13
2.1.7    Penempatan <i>Sign system</i> .....	17
2.1.8    Desa Wisata Berbasis Ekowisata Konservasi .....	18
2.2    Penelitian Terdahulu.....	22

2.3	Asumsi Penelitian .....	23
2.4	Kerangka Pemikiran.....	24
BAB III .....		25
METODOLOGI PENELITIAN.....		25
3.1	Metode Penelitian.....	25
3.1.1	Pendekatan Penelitian .....	25
3.1.2	Populasi dan Sampel .....	25
3.1.3	Fokus Penelitian .....	25
3.1.4	Teknik Pengumpulan Data .....	26
3.1.5	Uji Validitas.....	26
3.1.6	Metode Analisis Data .....	26
3.2	Metode Perancangan .....	27
3.3	Alur Penelitian dan Perancangan .....	28
BAB IV .....		29
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		29
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian .....	29
4.1.1	Profil Kampung Blekok Rancabayawak .....	29
4.1.2	Produk dan Fasilitas Kampung Blekok.....	30
4.2	Hasil Penelitian .....	35
4.2.1	Hasil Observasi .....	35
4.2.2	Hasil Wawancara.....	37
4.2.3	Data Perbandingan .....	44
4.2.4	Acuan Kompetitor.....	50
4.3	Analisis Hasil Penelitian .....	53
4.3.1	Analisis Matriks Perbandingan .....	53
4.4	Emphasize.....	57
4.5	Define.....	57
4.6	Ideation.....	58
4.6.1	Konsep Visual .....	60
4.7	Prototype .....	62
4.7.1	Perancangan <i>Sign System</i> .....	62

4.7.2 Simulasi Implementasi Desain.....	67
BAB V.....	70
KESIMPULAN DAN SARAN.....	70
5.1 Kesimpulan .....	70
5.2 Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	71
LAMPIRAN.....	75