

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>2</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>3</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>4</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>5</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>7</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>10</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>11</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>15</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>16</b>
PENDAHULUAN.....	16
<b>1.1 LATAR BELAKANG.....</b>	<b>16</b>
<b>1.2 . IDENTIFIKASI PERMASALAHAN.....</b>	<b>18</b>
<b>1.3 RUMUSAN MASALAH.....</b>	<b>19</b>
<b>1.4 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN.....</b>	<b>20</b>
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	20
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	20
<b>1.5 BATASAN PERANCANGAN.....</b>	<b>21</b>
<b>1.6 METODE PERANCANGAN.....</b>	<b>21</b>
1.6.1 Tahap Pengumpulan Data.....	21
1.6.2 Tahap Analisis Data.....	23
<b>1.7 MANFAAT PERANCANGAN.....</b>	<b>23</b>
<b>1.8 KERANGKA PIKIR PERANCANGAN.....</b>	<b>25</b>
<b>1.9 SISTEMATIKA PEMBAHASAN.....</b>	<b>26</b>
<b>BAB II.....</b>	<b>27</b>
KAJIAN PUSTAKA DAN REFERENSI DESAIN.....	27
<b>2.1 DEFINISI PROYEK.....</b>	<b>27</b>
<b>2.2 KLASIFIKASI HOTEL.....</b>	<b>28</b>
2.2.1 Klasifikasi Berdasarkan Sistem Operasional.....	33
<b>2.3 STANDARISASI PROYEK.....</b>	<b>34</b>
2.3.1 Standar Kelengkapan Ruang.....	34
2.3.2 Standar Kebutuhan Ruang.....	36
2.3.3 Standar Besaran Ruang.....	38
2.3.4 Hubungan Antar Ruang.....	39
2.3.5 Standar Layout Furniture dan Sirkulasi berdasarkan Ergonomi Antropometri.....	40
2.3.6 Standar Bentuk Ruang pada Hotel.....	42
2.3.7 Standar Warna.....	43

2.3.9 Standar Akustik pada Hotel.....	44
<b>2.4 PENDEKATAN DESAIN.....</b>	<b>48</b>
2.4.1 Teori & Definisi Umum Pendekatan Desain.....	49
2.4.2.2 Ibis Styles London Southwark - Near Borough Market.....	56
2.4.2.3 Ibis Styles Ambassador Seoul Gangnam.....	60
2.4.2 Literatur.....	65
<b>BAB III.....</b>	<b>68</b>
DESKRIPSI PROYEK DAN DATA ANALISIS.....	68
<b>3.1 DESKRIPSI PROYEK PERANCANGAN.....</b>	<b>68</b>
3.1.1 Analisis Proyek Secara Umum.....	68
<b>Visi dan Misi FaveHotel Gatot Subroto Jakarta.....</b>	<b>71</b>
3.1.2 Analisis Site Perancangan.....	73
A .Analisis Fungsi dan Langgam Bangunan Disekitarnya.....	74
C. Analisis Matahari.....	75
D. Analisis Angin & Iklim.....	78
E. Analisis Vegetasi.....	79
F. Analisis Kebisingan.....	81
G. Analisis Sirkulasi.....	82
I. Analisis Aktivitas.....	87
<b>3.2 Analisis Studi Banding.....</b>	<b>111</b>
3.2.1 Analisis Studi Banding Fave Hotel Palembang.....	111
3.2.2 Analisis Studi Banding Zest Hotel Sukajadi Bandung.....	117
3.2.3 Analisis Studi Banding YELLO Hotel Paskal Bandung.....	122
3.2.4 Analisis Studi Banding FaveHotel Banjarmasin.....	127
3.2.5 Tabel Komparasi Studi Banding.....	130
<b>3.3 ANALISIS PERANCANGAN.....</b>	<b>154</b>
A. Analisis Kebutuhan Aktivitas.....	154
B. Analisis Kebutuhan Mebel.....	155
C. Analisis Kebutuhan Ergonomi & Luasan Area Ruang (Lt 1, Lt 2, Lt 8).....	156
D. Analisis Hubungan Antar Area/Ruang.....	158
F. Analisa Elemen.....	159
<b>BAB IV.....</b>	<b>166</b>
<b>TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN.....</b>	<b>166</b>
4.1 TEMA PERANCANGAN.....	166
4.1.1 Tema Perancangan pada FaveHotel Gatot Subroto.....	166
4.1.2 Suasana yang diharapkan.....	167
4.2 KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN.....	170
4.2.1 Konsep Desain Interior.....	171

4.2.2 Konsep Organisasi Ruang dan Layout Kebutuhan Ruang.....	172
4.2.3 Konsep Visual.....	173
4.2.4 Konsep Bentuk.....	174
4.2.5 Konsep Material.....	176
4.2.6 Konsep Warna.....	179
4.2.7 Konsep Elemen Interior.....	183
4.2.8 Konsep Furniture.....	185
4.2.9 Konsep Pencahayaan.....	187
4.2.11 Konsep Keamanan.....	192
4.2.12 Konsep Akustik.....	193
4.2.13 Konsep Signage.....	194
<b>BAB V.....</b>	<b>195</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>195</b>
5.1 KESIMPULAN.....	195
5.2 SARAN.....	196
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>197</b>
<b>1. Daftar Sitasi Dosen.....</b>	<b>198</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>200</b>