

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga proposal penelitian yang berjudul "Perancangan Ulang Gedung Kesenian Kota Tasikmalaya dengan Pendekatan Arsitektur Fleksibel" ini dapat diselesaikan dengan baik. Proposal ini disusun untuk mengkaji serta merancang ulang Gedung Kesenian Kota Tasikmalaya dengan pendekatan arsitektur yang fleksibel, yang diharapkan mampu memenuhi kebutuhan dan perkembangan kesenian di kota tersebut.

Penyusunan proposal ini tidak terlepas dari dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak, untuk itu kami mengucapkan terima kasih kepada semua yang telah berkontribusi, terutama kepada dosen pembimbing, teman-teman, serta keluarga yang selalu memberikan dorongan dan motivasi. Semoga proposal ini dapat memberikan manfaat dan menjadi acuan yang berguna bagi pengembangan fasilitas kesenian di masa mendatang.

Kami berharap, penelitian ini dapat memberikan kontribusi yang signifikan bagi dunia arsitektur, khususnya dalam pengembangan fasilitas kesenian yang lebih adaptif dan relevan dengan kebutuhan zaman. Kami juga menyadari bahwa proposal ini masih jauh dari sempurna, sehingga saran dan kritik yang membangun sangat kami harapkan untuk perbaikan di masa mendatang. Akhir kata, semoga proposal ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan dan menjadi inspirasi bagi penelitian-penelitian di masa yang akan datang.

Bandung, Juli 2024

Penulis,

Gina Dwi Maharani
1603201224