

## DAFTAR PUSTAKA

- Haristianti, V., Linggasani, M. A. W., Natali, S., & Hartabela, D. (2019). Proteksi Risiko Kebakaran di Perumahan. Studi Kasus Perumahan Baru di Kelurahan Cigadung, Bandung. *Jurnal Arsitektur ZONASI*, 2(1), 1. <https://doi.org/10.17509/jaz.v2i1.15061>
- Laksitarini, N., Agus, D., & Purnomo, D. (2021). Prosiding Seminar Nasional Desain dan Arsitektur (SENADA) p-ISSN. In *Online) SENADA* (Vol. 4). <http://senada.idbbali.ac.id>
- Salayanti, S. (2019). *Analysis of Sundanese Traditional Spatial Concepts on The Space and The Layout of Cibiuk Bandung Sundanese Restaurant* (Issue 6).
- Soedewi, S., Murdowo, D., Wulandari, R., Aditsania, A., Harry Gunawan, P., Prabasworo, B., Fatharani Adrin, A., & Primiana Yuniati, A. (n.d.).
- Ramdianti, Nurlina, Hexa Apriliana Hidayah, and Yayu Widiawati. "Kajian Etnobotani Masyarakat Adat Kampung Pulo di Kabupaten Garut." *Majalah Ilmiah Biologi BIOSFERA: A Scientific Journal* 30.1 (2013): 38-50.
- Aprita, Dita Rizkia, and Anisa Anisa. "Arsitektur Tropis Pada Tata Ruang Dan Permukiman Di Kampung Pulo Garut." *Jurnal Arsitektur ZONASI* 3.3 (2020): 413-421.
- Fitriani Rahmi, Siti Nurani, Nurhayati. (2019), “ “ Burayot” Sebagai Kue Tradisional Garut”. *“Media Pendidikan, Gizi, dan Kuliner”* Vol. 8 No. 1 (2019).
- Jordan Joshua, Fauzy Bachtiar.( 2023) “LOCAL BALINESE APPROACH TO THE ARCHITECTURAL DESIGN OF POTATO HEAD STUDIOS HOTEL IN SEMINYAK”. *“Jurnal RISA (Riset Arsitektur)”* Vol. 07 No. 03 (2023) : 228-247. [www.journal.unpar.ac.id](http://www.journal.unpar.ac.id)
- Benyamin Firdaus M, Anggakarti Maulana, Astuti Marisa, Budiman. (2021) “The Symbolic Meaning Of Motif Lereng Batik Garutan”. *“Turkish Journal of Computer and Mathematics Education”* Vol.12 No.11 (2021), 1092-1099
- Ching, F. D (2007). *Arcitecture Form, Space, and Order 3 rd er*. New Jersey : John Wiley & Sons, Inc.
- DeChiara, J.P (2001). *Time – server Standarts for Interior Design and Space*. McGraw Hill Professional.

Kementrian Pekerjaan Umum Dan Perumahan Rakyat. (2018) “*Perencanaan Tempat istirahat pada jalan umum*” SE Menteri PUPR.

Peraturan Menteri Perhubungan RI. (2015). *Standar Pelayanan Penyelenggaraan Terminal Penumpang Angkutan Jalan..* Menteri Perhubungan RI

Rahayu Sri. (2023) “Evaluasi Kesesuaian Terminal Guntur Melati Kabupaten Garut Terhadap Peraturan Menteri No. 24 Tahun 2021”.

Darmasetiawan Christian, Puspakesuma Lestari. (1991), “ *Teknik Pencahayaan dan Tata Letak Lampu*”, PT. Grasindo, Jl.Palmerah Selatan 28, Jakarta (1991).

Peraturan Menteri Perhubungan RI. (2021). *PENYELENGGARAAN TERMINAL PENUMPANG ANGKUTAN JALAN.* Menteri Perhubungan RI

Imam Fadhel Muhammad, Firmansyah Rangga, Laksitarini Niken. (2024). *PERANCANGAN ULANG INTERIOR TERMINAL LEUWIPANJANG TIPE A BANDUNG DENGAN PENDEKATAN HUMAN BEHAVIOR.* e-Proceeding of Art & Design : Vol.11, No.1 Februari 2024 | Page 2071

Aryani Febi Nabila. (2022). *Desain Interior Terminal Tipe A di Era New Normal dengan Konsep Futuristik.* REKAJIVA Jurnal Desain Interior Vol. 1 No. 2 Oktober 2022 : 1 – 12.

Fadila Nur Anisa, Firmansyah Rangga, Amelia Putri. (2021). *PERANCANGAN ULANG INTERIOR TERMINAL TIRTONADI KOTA SURAKARTA DENGAN PENDEKATAN LOKALITAS.* e-Proceeding of Art & Design : Vol.8, No.6 Desember 2021 | Page 4418