

Daftar Isi

HALAMAN PENGESAHAN	ii
Kata Pengantar	iii
Daftar Isi	iv
Daftar Gambar	vii
Daftar Tabel	ix
Abstrak	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.2. IDENTIFIKASI PERMASALAHAN	4
1.3. RUMUSAN PERMASALAHAN	5
1.4. TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN	5
1.5. BATASAN PERANCANGAN	6
1.1. METODE PERANCANGAN	7
1.2. MANFAAT PERANCANGAN	8
1.3. KERANGKA PIKIR PERANCANGAN.....	9
1.4. PEMBABAN LAPORAN TA	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN REFERENSI DESAIN	11
2.1. DEFINISI PROYEK.....	11
2.1.1. Definisi Perpustakaan	11
2.1.2. Tugas & Fungsi Perpustakaan	11
2.1.3. Aspek Rekreatif pada Perpustakaan	12
2.2. KLASIFIKASI PROYEK	13
2.2.1. Klasifikasi Perpustakaan.....	13
2.2.2. Simpulan Klasifikasi Perpustakaan Proyek Rancangan	15
2.3. STANDARISASI UMUM PROYEK PERPUSTAKAAN	15
2.3.1. Standarisasi Sarana dan Prasarana	15
2.3.2. Standarisasi Koleksi Perpustakaan.....	16
2.3.3. Prinsip Umum Penempatan Ruang.....	16
2.4. STANDARISASI KHUSUS PROYEK PERPUSTAKAAN.....	18
2.4.1. Standarisasi Khusus Kebutuhan Ruang Perpustakaan	18
2.4.2. Standarisasi Pencahayaan.....	23
2.4.3. Standarisasi Penghawaan	24
2.4.4. Standarisasi Akustik	24

2.4.5.	Standarisasi Warna	24
2.4.6.	Standarisasi Keamanan	25
2.4.7.	Standarisasi <i>Signage</i>	26
2.5.	PENDEKATAN DESAIN	27
2.5.1.	Fenomena dan Isu Projek	27
2.5.2.	Teori & Definisi Umum Pendekatan Teknologi.....	27
2.5.3.	Jenis Teknologi sebagai Layanan Sistem Perpustakaan.....	29
2.5.4.	Jenis Teknologi sebagai Fasilitas Rekreatif Perpustakaan	30
2.5.5.	Penerapan Teknologi pada Interior	32
2.5.6.	Studi Preseden: Tianjin Binhai Library	35
BAB III DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA		37
3.1.	DESKRIPSI PROYEK	37
3.1.1.	Analisis Proyek Umum	37
3.1.2.	Analisis Studi Eksisting	41
3.1.3.	Analisis Site	52
3.1.4.	Analisis Kasus New Design	56
3.2.	ANALISIS STUDI BANDING	65
3.2.1.	Analisis Studi Banding 1	65
3.2.2.	Analisis Studi Banding 2	73
3.2.3.	Tabel Komparasi	80
3.3.	ANALISIS PERANCANGAN	83
3.3.1.	Analisis Alur dan Aktivitas Pengguna	83
3.3.2.	Analisis Tabel Kebutuhan Ruang (Aktivitas, Mebel, Ergonomi, dan Luasan Ruang)...	86
3.3.3.	Programming Ruang	87
BAB IV TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN.....		89
4.1.	TEMA PERANCANGAN	89
4.2.	KONSEP PERANCANGAN.....	90
4.2.1.	Konsep Organisasi Ruang dan Sirkulasi	91
4.2.2.	Penerapan Konsep Ruang.....	94
4.2.3.	Konsep Penerapan Teknologi	100
4.2.4.	Konsep Furniture	102
4.2.5.	Konsep Material.....	104
4.2.6.	Konsep Warna.....	105
4.2.7.	Konsep Bentuk	105
4.2.8.	Konsep Pencahayaan	106
4.2.9.	Konsep Penghawaan.....	107

4.2.10.	Konsep Signage	108
4.2.11.	Konsep Keamanan	109
BAB V KESIMPULAN & SARAN		110
5.1.	KESIMPULAN.....	110
5.2.	SARAN.....	110
Daftar Pustaka.....		112
Lampiran.....		113