

ABSTRAK

Abstrak: Pertunjukan musik orkestra kebanyakan menggunakan suara asli tanpa bantuan alat penguat suara. Maka dari itu, interior ruang pertunjukan khususnya pertunjukan musik orkestra memerlukan akustik yang baik. Namun, kerap kali gedung pertunjukan memiliki cacat akustik yang membuat pertunjukan musik kurang maksimal. Untuk menghindari hal tersebut, perancangan akustik pada ruang interior perlu diperhatikan agar penonton dapat menikmati pertunjukan musik khususnya musik orkestra dengan nikmat dan penampil dapat mempersembahkan pertunjukan musiknya dengan optimal. Selain itu, gedung pertunjukan juga perlu mengikuti standar pemerintah dalam penerapan fasilitas bagi pengguna sehingga pengguna dapat menonton pertunjukan musik dengan nyaman dan aman.

Kata kunci: Interior, *Concert Hall*, Orkestra, Akustik, Standar