

DAFTAR PUSTAKA

- Ambarwati, D. R. S. (2009). Tinjauan Akustik Perancangan Interior Gedung Pertunjukan. *Imaji*, 7(1).
- Amaliyah S., Asniyawati, Muhammad T. I. (2021). Waktu Dengung Ruang Ibadah Masjid Besar Al-Abrar Makasar. *JPE: Jurnal Penelitian Enjinereng*, vol. 25, no. 1
- Anthony C. A. 1941. *Poetics of emArchitecture: Theory of Design*, published by Wiley.
- Apandi A. 19 Januari 2022. KPJ Bandung Desak Pemkot Perhatikan Penyanyi Jalanan. *JabarEkspres*, hal 1. <https://jabarekspres.com/berita/2022/08/15/kpj-bandung-desak-pemkot-perhatikan-kesejahteraan-penyanyi-jalanan/>
- Appleton, I. (2008). *Bulding for the Performing Art Second Edition*. Oxford:Architectural Press,
- Damayantie I. *Material Akustik*
- Day, C., Harold M., Thomas S., Joanne V., Peter E. The Philharmonie de Paris - Acoustic design and commissioning. 2016. *Australian Design Review*.
- De Giorgi, M. G., Comogda, P. M., Baglivo, C., Bonomolo, M., & Milone, D. (2022). Experimental characterization and acoustic correction of a multipurpose performance hall: The Italian theatre "Cavallino Bianco". *Buildings*, 12(1344), 1-23.
- Dewi, Anggriani Puspita (2020). Aransemen Lagu Kidung Jemaat “Kita Harus Membawa Berita” Pada Minggu Jubilate Dalam Format Paduan Suara dengan Iringan Orkestra. Repository: Universitas HKBP Nommensen. <http://repository.uhn.ac.id/handle/123456789/4685>
- D.K., Ching. *Arsitektur: Bentuk, Ruang, dan Tatanan - Edisi Ketiga*. Jakarta: Erlangga, 2007
- Doelle, L.E. (1990). *Akustik Lingkungan*. Jakarta: Erlangga
- Essy Narita (2014). Gedung Pertunjukan Seni di Tepian Sungai Kapuas. *JMARS: Jurnal Mosaik Arsitektur*. DOI: <http://dx.doi.org/10.26418/jmars.v2i2.9175> <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jmarsitek/article/view/9175>
- Fachlevi, A. F., Hanafiah, U. I. M., & Irwana, Z. B. (2020). Perancangan Ulang Gedung Pertunjukkan Hoerijah Adam Isi Padangpanjang Dengan Pendekatan Corporate Identity. *E-Proceeding Of Art & Design*, 4417–4428.
- Gabriela R. T., Idradjaja M., Rieneke L. E. (2017). Concert Hall Di Manado. *Architectural and Acoustic Design*. Daseng: Jurnal Arsitektur.
- Geoffrey Broadbent. 1973. *Design in Architecture: Architecture and the Human Sciences*.

- Ikhwan N., Pramudya Y. (2018). Cepat Rambat Bunyi Di Udara Pada Variasi Suhu Dengan Memanfaatkan Sensor Suara Berbantuan Logger Pro Dan Audacity. *Jurnal Fisika dan Terapannya UPI*. Vol. 3, No. 1
- Indrani, H. C., Ekasiwi, S. N. N., & Asmoro, W. A. (2008). Optimasi Desain Interior untuk Peningkatan Kualitas Akustik Ruang Auditorium Multi-Fungsi (Studi kasus Auditorium Universitas Kristen Petra, Surabaya). *DIMENSI (Journal of Architecture and Built Environment)*, 35(2), pp. 117-127. <https://doi.org/10.9744/dimensi.35.2.pp.117-127>
- Kho K. Studi Material Bangunan Yang Berpengaruh Pada Akustik Interior. Desember, 2014. *Dimensi Interior*. Vol. 12, No. 2
- Kunto, Haryoto. (1985). *Wajah Bandoeng Tempo doeloe*. Bandung: Granesia.
- Le, H. Y., & Che Din, N. (2023). Acoustical Evaluation of Multipurpose Hall by Using Computer Simulation: A Case Study of Tunku Canselor Hall Universiti Malaya. *Journal of Acoustics and Vibration Research*, 1(1), 11–26.
- Long, M. (2006). *Architectural Acoustic*. Elsevier Academic Press
- Mills, E.D. (1976). *Planning Building for Administration, Entertainment and Recreation*. New York: Krieger Publishing Company
- Neufert, Ernest. 2002. *Data Arsitek Edisi Kedua Jilid 2*. Jakarta: Erlangga (Ahli Bahasa oleh Sjamsu Amril)
- Oktaviani, A., Laksitarini, N., Gunawan, A., PENGARUH ASOSIASI BENTUK TERHADAP PERANCANGAN INTERIOR AVIARY CITY HOTEL DI SEMARANG DENGAN PENDEKATAN PSIKOLOGI RUANG. *e-Proceeding of Art & Design* 11(1)
- Primastiwi, Emma. 2018. “Menurut Perjalanan Musik Klasik di Indonesia” <https://www.whiteboardjournal.com/ideas/music/merunutperjalanan-musik-klasik-di-indonesia/>. Diakses pada 2 Oktober 2021
- Putri CNA., Caisarina I. (2020). Konsep Perancangan Akustik Ruang Auditorium pada Gedung Convention & Exhibition Center di Banda Aceh. *Arsitektur dan Perencanaan, Fakultas Teknik Universitas Syiah Kuala*
- Rossing, T. D. (2007). *Springer Handbook of Acoustics*. In *Springer Handbook of Acoustics*. Springer Science and Business Media. <https://doi.org/10.1007/978-1-4939-0755-7>
- Strong, Judith. 2010. *Theatre Buildings, A Design Guide from Association of British Theatre Technicians*. Routledge : Oxon.

- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, penerbit Alfabeta, Bandung
- Sutanto E.B. Handoko. (2016). *Prinsip-prinsip Akustik dalam Arsitektur*. Universitas Katolik Pahraymentan.
- Spitzer, John. 2001. *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*. London: Macmillan Publishers Limited.
- Syafiq, M. (2003). *Ensiklopedia Musik Klasik*. Yogyakarta : Adicita Karya Nusa.
- Syarah, S. H., Hambali, R., Abdulhadi, W., & Andrianawati, A. (2024). Perancangan Baru Gedung Pertunjukan Teater Modern Di Kota Bandung. *E-Proceeding Of Art & Design*, 11(1), 892–909.
- Tio S., Anggraeni D., Harfa I. (2020). Application of Architectural Design Metaphors in Orchestra Building Design In The Yogyakarta City. *Jurnal Maestro: Arsitektur & Teknik Elektro*. <https://jom.ft.budiluhur.ac.id/index.php/maestro/article/view/399>
- Wenger, Etienne C, Mc Dermott, Richard, and Snyder, Williams C. 2002. *Cultivating Communities of Practice: A Guide to Managing Knowledge*. Cambridge, USA : Harvard Business School Press
- Wibowo T. A. (2000). Gedung Konser di Jakarta “Transformasi Komposisi Musik Symphony No. 9 Ke dalam Bentuk Arsitektur”. Perpustakaan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan UII Yogyakarta.
- Yessica G. B., Aditya N. C. (2018). Bandung Concert Hall. *Jurnal Desain dan Arsitektur UNIKOM*. Vol.3 (2). <https://ojs.unikom.ac.id/index.php/desa/index>
- Zahra, T. A., Hanfiah, U. I. M., & Perdana, A. B. (2024). Perancangan Interior Museum Seni Pertunjukan Tradisional Cirebon Dengan Pendekatan Karakter Seni Pertunjukan. *E-Proceeding Of Art & Design*, 11(1), 1409–1428.
- Menteri Pariwisata. 2015. *Peraturan Menteri Pariwisata Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2015 tentang Standar Usaha Gedung Pertunjukan Seni*. Jakarta.
- Indonesia. *Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2002 tentang Bangunan Gedung*. Indonesia