

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur sebanyak-banyaknya penulis panjatkan kepada kehadiran Allah Subhanahu wa ta'ala, karena berkat rahmat, karunia, serta belas kasih-NYA, penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Baru Interior Concert Hall Pada Orchestra Music Community Center Bandung Dengan Pendekatan Akustik”.

Tugas akhir ini disusun untuk memenuhi persyaratan kelulusan Program Studi Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University Bandung. Karya ini merupakan perwujudan dari pemahaman penulis terhadap materi yang telah dipelajari selama perkuliahan. Penulis menyadari bahwa penyelesaian tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Terima kasih kepada kedua orang tua serta adik saya yang terus memberikan do'a, motivasi, serta dukungan dalam penyelesaian tugas akhir.
2. Terima kasih kepada Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si. selaku Rektor Telkom University.
3. Terima kasih kepada Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif, Telkom University.
4. Terima kasih banyak kepada bapak Ahmad Nur Sheha Gunawan, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing 1, dan bapak Aditya Bayu Perdana, S.Ars., M.Ars., selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, motivasi, serta arahan yang baik sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir.
5. Terima kasih kepada kakak Annisa Fatrisia yang telah meminjamkan denah sebagai bahan rancangan tugas akhir penulis.
6. Terima kasih kepada teman saya, Lucienne Morretti, Sekar Dewi, serta Mia Morretti yang selalu memberikan do'a dan dukungan kepada penulis.
7. Terima kasih kepada seluruh teman-teman kelas, khususnya Mayang Aulia, Rahmadini, Ananda Salsabila, Alif Nuril, dan Alifya Fitriyani. Teman-teman kost, Zahra Amiera dan Lukitania. Serta teman-teman satu bimbingan, khususnya Azizatulatifah dan Sarah Nurul yang juga selalu membantu serta mendukung penulis dalam penyelesaian tugas akhir ini.

8. Terima kasih untuk podcast Mitologi Santuy, Raditya Dika, serta PWK yang telah menemani penulis dalam pengerjaan tugas akhir.
9. Terima kasih untuk seluruh pihak yang membantu yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna, penulis menyadari dan memahami bahwa tidak tertutup kemungkinan didalamnya terdapat kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat membantu untuk membangun rasa belajara penulis untuk mencari ilmu lebih. Akhir kata, semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat yang baik bagi para pembaca.

Bandung, 5 Agustus 2024,

Penulis



Sarah Herning Roso Wulandari

1603200089