

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Subhanahu Wata'ala atas kasih sayang dan ridhonya, penelitian berjudul "Perancangan Zine Sejarah Museum Lokananta Sebagai Wawasan Informasi Literasi Musik Indonesia Kepada Generasi Z" dapat diselesaikan. Saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penelitian ini:

1. Ardiansyah dan Evawaty Ratna Juita, selaku kedua orangtua saya yang senantiasa mendoakan saya dan memberikan dorongan dalam keadaan apapun dan dalam segala hal yang telah saya lewati baik itu material maupun non-material.
2. Idhar Resmadi, S.I.Kom., M.T. dan Ganjar Gumilar S.Sn., M.Sn., selaku pembimbing yang dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, dan masukan berharga.
3. Diani Apsari, S. Ds., M.Ds dan Riki Azharyandi Siswanto, S.Ds, MDes, Ph.D., selaku penguji yang memberikan ilmu dari kritikan dan masukan yang membangun.
4. Aisyah, sahabat yang membantu memberi ide tema tugas akhir ini, menemani observasi, dan memberi dukungan penuh, semangat, serta berbagi suka dan duka dalam penulisan laporan ini.
5. Teman-teman seperjuangan kelompok bimbingan, teman-teman kelas DG 44 E, dan sahabat-sahabat yang selalu menjadikan setiap perjalanan bimbingan dan perkuliahan penuh kenangan.

Penulis sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena keterbatasan pengalaman dan pengetahuan penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan masukan, kritik, dan saran yang membangun dari semua pihak untuk perbaikan di masa yang akan datang.

Bandung, 24 Juli 2024



Nadiyah Zamratul Izzah