

DAFTAR PUSTAKA

- Alamsyah, F. F. (2020). Representasi, Ideologi dan Rekonstruksi Media. *Al-I'lam: Jurnal Komunikasi Dan Penyiaran Islam*, 3(2), 92–99. <http://journal.ummat.ac.id/index.php/jail/article/view/2540>
- Ali, N. A. F. (2024). Representasi Penindasan Perempuan Dalam Novel Syurfatul Hawiyah Karya Ibrahim Nasrullah (Sebuah Tinjauan Feminisme Sastra). *Middle Eastern Culture & Religion Issues*, 2(2), 212–227. <https://doi.org/10.22146/mecri.v2i2.9927>
- Amirah, P. A., Mutahir, A., Dadan, S., & Rizkidarajat, W. (2023). Analisis Ketidakadilan Perempuan pada Film Dokumenter Keep Sweet, Pray and Obey. *Jurnal Dinamika Sosial Budaya*, 25(2), 301. <https://doi.org/10.26623/jdsb.v25i4.7975>
- Andriansyah, A. (2022). *Komnas Perempuan: Kasus Kekerasan Seksual di Lingkungan Pendidikan, Paling Tinggi di Universitas*. VOA Indonesia. <https://www.voaindonesia.com/a/komnas-perempuan-kasus-kekerasan-seksual-di-lingkungan-pendidikan-paling-tinggi-di-universitas/6525659.html>
- Arifin, B., & Lukman Santoso. (2016). Perlindungan Perempuan Korban Kekerasan Dalam Rumah. *Jurnal Hukum Dan Syari'ah*, 6(2), 113–125. <http://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/syariah>
- Arwan, A., Mahyuni, M., & Nuriadi, N. (2019). Perjuangan Perempuan Dalam Sarinah Karya Soekarno: Kajian Kritik Sastra Feminisme Marxis. *Basastra*, 8(2), 154. <https://doi.org/10.24114/bss.v8i2.14468>
- Azizah, S. A. N., Munir, & Supriyadi, Y. (2022). Teologi Pembebasan Hassan Hanafi Terhadap Penindasan Perempuan Dalam Pandangan Angela Davis. *JAQFI: Jurnal Aqidah Dan Filsafat Islam*, 7(1), 117–134.
- Budiati, A. C. (2010). Aktualisasi Diri Perempuan Dalam Sistem Budaya Jawa (Persepsi Perempuan terhadap Nilai-nilai Budaya Jawa dalam Mengaktualisasikan Diri). *Pamator*, 3(1), 51–59.
- CNN Indonesia. (2024). *Survei: Banyak Perempuan Alami Pelecehan Seksual di Tempat Kerja*. CNN Indonesia. <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20240626110255-284-1114273/survei-banyak-perempuan-alami-pelecehan-seksual-di-tempat-kerja>
- Costrani, S. N., Burhan, A., & Ph, D. (2024). *Multikultura IMPAK FENOMENA HONJOK TERHADAP PERAN GENDER*. 3(3).
- Dzulfikar, D. (2023). Resistensi Para Tokoh Perempuan Dalam Film Yuni: Kajian Feminisme Kekuasaan. *Besaung : Jurnal Seni Desain Dan Budaya*, 8(1), 64–69. <https://doi.org/10.36982/jsdb.v8i1.2832>
- Erlina, E., Julyanto, J., Francisco, L., Beckam, O., Hardiwinata, W. H., & Tan, W. (2023). Kampanye tentang Bullying dan Hate Speech di SMK Kartini Batam. *Jurnal PkM Pengabdian Kepada Masyarakat*, 6(1), 8. <https://doi.org/10.30998/jurnalpkm.v6i1.9682>

- Fauzan, R., & Nashar, N. (2017). “Mempertahankan Tradisi, Melestarikan Budaya” (Kajian Historis dan Nilai Budaya Lokal Kesenian Terebang Gede di Kota Serang). *Jurnal Candrasangkala Pendidikan Sejarah*, 3(1), 1. <https://doi.org/10.30870/candrasangkala.v3i1.2882>
- Fitriana, A., & Cenni. (2021). Perempuan dan Kepemimpinan. *Prosiding Webinar Nasional IAHN-TP Palangka Raya*, 1, 247–256. <https://prosiding.iahntp.ac.id/index.php/seminar-nasional/article/view/65>
- Gimanez, M. A. (2016). *Kapitalisme dan Penindasan terhadap Perempuan: Kembali ke Marx*. 1–54. <https://pdf.smpn1turen.sch.id/pdf/martha-a-gimenez-kapitalisme-dan-penindasan-perempuan.pdf>
- Il-, E. B. V., & Th, M. (2017). *No 主観的健康感を中心とした在宅高齢者における健康関連指標に関する共分散構造分析* Title. 2–4.
- Inawati, A. (2014). Peran Perempuan Dalam Mempertahankan Kebudayaan Jawa Dan Kearifan Lokal. *Musāwa Jurnal Studi Gender Dan Islam*, 13(2), 195. <https://doi.org/10.14421/musawa.2014.132.195-206>
- Israpil, I. (2017). Budaya Patriarki dan Kekerasan Terhadap Perempuan (Sejarah dan Perkembangannya). *Pusaka*, 5(2), 141–150. <https://doi.org/10.31969/pusaka.v5i2.176>
- Ivana Grace Sofia Radja, & Leo Riski Sunjaya. (2024). Representasi Budaya Jember dalam Jember Fashion Carnival: Pendekatan Teori Representasi Stuart Hall. *WISSEN: Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 2(3), 13–20. <https://doi.org/10.62383/wissen.v2i3.160>
- Komnas Perempuan. (2023). Catatan Tahunan Komnas Perempuan Tahun 2023 Kekerasan terhadap Perempuan di Ranah Publik dan Negara: Minimnya Pelindungan dan Pemulihan. In *Komnas Ham*. [https://komnasperempuan.go.id/download-file/949%0Ahttps://repositorio.ufsc.br/xmlui/bitstream/handle/123456789/167638/341506.pdf?sequence=1&isAllowed=y%0Ahttps://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/8314/LOEBLEIN%2C LUCINEIA CARLA.pdf?sequence=1&isAllowed](https://komnasperempuan.go.id/download-file/949%0Ahttps://repositorio.ufsc.br/xmlui/bitstream/handle/123456789/167638/341506.pdf?sequence=1&isAllowed=y%0Ahttps://repositorio.ufsm.br/bitstream/handle/1/8314/LOEBLEIN%2C%20LUCINEIA%20CARLA.pdf?sequence=1&isAllowed)
- Krisnanto, W., & Syaputri, M. D. (2020). Kelemahan Perlindungan Hukum terhadap Perempuan Dari Kekerasan Seksual di Ruang Publik. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 20(2), 519. <https://doi.org/10.33087/jiubj.v20i2.924>
- Marwinda, K. (2019). Penindasan Terhadap Perempuan dalam Novel Perempuan Di Titik Nol Dan Midah Si Manis Bergigi Emas: Kajian Sastra Bandingan Woman Oppression In Novel Perempuan Di Titik Nol And Midah Si Manis Bergigi Emas: Comparative Literature Study. *Gramatika*, VII(2), 126–136.
- Marwinda, K. (2019a). Penindasan Terhadap Perempuan dalam Novel Perempuan Di Titik Nol Dan Midah Si Manis Bergigi Emas: Kajian Sastra Bandingan Woman Oppression In Novel Perempuan Di Titik Nol And Midah Si Manis Bergigi Emas: Comparative Literature Study. *Gramatika*, VII(2), 126–136.
- Marwinda, K. (2019b). Penindasan terhadap perempuan dalam novel perempuan titik

- Nol. *Gramatika STKIP PGRI Sumatera Barat*, VII(1), 126–136.
<https://doi.org/0.26418/ekha.v7i1.76128>
- Marwinda, K., & Margono, Y. B. (2020). Dominasi Laki-Laki Terhadap Perempuan Di Ranah Domestik Dalam Novel *Safe Haven* Karya Nicholas Sparks. *Salingka: Majalah Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 17, 179–192.
<https://ojs.mahadewa.ac.id/index.php/pedalitra/article/view/1514>
- MELELO, S. S. (2023). *No 主観的健康感を中心とした在宅高齢者における健康関連指標に関する共分散構造分析* Title. 5(Desember), 1–14.
<https://doi.org/10.15575/jra.v3i3.26412>
- Pangestutik, S., H, M., & R.A., R. (2018). Psikodimensia: Kajian Ilmiah Psikologi. *Psikodimensia*, 16(2), 107–113.
<http://journal.unika.ac.id/index.php/psi/article/view/976/792>
- Permata, J. T., & Nasution, F. Z. (2022). Perilaku Bullying Terhadap Teman Sebaya Pada Remaja. *Educativo: Jurnal Pendidikan*, 1(2), 614–620.
<https://doi.org/10.56248/educativo.v1i2.83>
- Pondaag, I. G. U., Akhsaniyah, Dugis, N. S., & Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. (2017). Penindasan Perempuan Dan Alam Dalam Perspektif Ekofeminisme Pada Film “Maleficent.” *Jurnal Komunikatif*, 6(2), 106–131.
- Prastiwi, I. L. R., & Rahmadanik, D. (2020). Polemik dalam Karir Perempuan Indonesia. *Komunikasi Dan Kajian Media*, 4(1), 1–11.
- Pratama, A., Pauji, D. R., & Rachmawati, K. (2024). Penindasan Terhadap Perempuan dalam Novel *Melawan Sistem Perbudakan* Karya Nawal El Saadawi. *Jurnal Edukasi Khatulistiwa: Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(1), 21–31.
<https://doi.org/0.26418/ekha.v7i1.76128>
- Putri, F. R. ., Yusriansyah, E., & Mubarak, A. (2023). Penindasan Perempuan Dalam Naskah Monolog “ Perempuan Obrak - Abrik ” Karya Rian Kurniawan Harahap : Kajian Feminisme Radikal. *Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, Dan Budaya*, 7(3), 1005–1018. <https://e-journals.unmul.ac.id/index.php/JBSSB/article/view/12165/pdf>
- Rafi, M. M. (2024). Pembuktian Hukum Terhadap Pelaku Bullying Dalam Kriminologi. *Jurnal Hukum Dan HAM Wara Sains*, 03(02), 146–157.
- Rahmawati, A., Suryanto, S., & Hartini, N. (2018). Fear of Success Perempuan Bekerja (Dalam Perspektif Budaya Jawa). *PALASTREN Jurnal Studi Gender*, 11(1), 73.
<https://doi.org/10.21043/palastren.v11i1.3556>
- Rianto, A. F. (2010). *Representasi Feminisme dalam Film “Ku Tunggu Jandamu” (Studi Analisis Semiotika Representasi Feminisme melalui Tokoh Persik)*. 1–30.
- Rivki, M., Bachtiar, A. M., Informatika, T., Teknik, F., & Indonesia, U. K. (n.d.). *No 主観的健康感を中心とした在宅高齢者における健康関連指標に関する共分散構造分析* Title. 112.
- Salfa, H. N. (2023). Peran Sosial Perempuan dalam Masyarakat dan Implikasinya

- terhadap Penempatan Perempuan Anggota Legislatif Pada Komisi-Komisi di DPR RI Periode 2019-2024 [Women's Social Role in Society and Its Implication to The Division of Job of Women's MP]. *Jurnal Politika Dinamika Masalah Politik Dalam Negeri Dan Hubungan Internasional*, 13(2), 162–181. <https://doi.org/10.22212/jp.v13i2.3163>
- Satritama, A., & Ahmadi, A. (2023). Pemberontakan Perempuan Dalam Novel Lebih Putih Dariku Karya Dido Michielsen: Perspektif Subaltern. *Pendidikan Dan Ilmu Pengetahuan*, 23(3), 257–276. <https://journal.um-surabaya.ac.id/didaktis/article/view/19127/6991>
- Suaka, I. N. (2021). Penindasan Perempuan Dalam Gadis Pantai: Analisis Wacana Kritis (Awk). *Pedalitra*, 1(1), 114–120. <https://ojs.mahadewa.ac.id/index.php/pedalitra/article/view/1514>
- Sujati, B., & Ilfa Harfiatul Haq. (2020). Gerakan Perempuan di Jawa (1912-1941). *Ishlah: Jurnal Ilmu Ushuluddin, Adab Dan Dakwah*, 2(1), 16–31. <https://doi.org/10.32939/ishlah.v2i1.10>
- Sukmana, O. (2023). *Kekerasan Perempuan di Tempat Kerja*. Universitas Muhammadiyah Malang. <https://www.umm.ac.id/id/arsip-koran/harian-bhirawa/kekerasan-perempuan-di-tempat-kerja.html>
- Suprihatin, S., & Azis, A. M. (2020). Pelecehan Seksual Pada Jurnalis Perempuan di Indonesia. *PALASTREN Jurnal Studi Gender*, 13(2), 413. <https://doi.org/10.21043/palastren.v13i2.8709>
- Suryatniani, I. A. K. (2019). Revitalisasi Pendidikan Berbasis Kearifan Lokal Dalam Mengatasi Krisis Moral. *Bawi Ayah: Jurnal Pendidikan Agama Dan Budaya Hindu*, 9(1), 38–48. <https://doi.org/10.33363/ba.v9i1.229>
- Tuwu, D. (2018). Peran Pekerja Perempuan Dalam Memenuhi Ekonomi Keluarga: Dari Peran Domestik Menuju Sektor Publik. *Al-Izzah: Jurnal Hasil-Hasil Penelitian*, 13(1), 63. <https://doi.org/10.31332/ai.v13i1.872>
- Utami, R. P., Boeriswati, E., & Zuriyati, Z. (2018). Hegemoni Patriarki Publik Terhadap Tokoh Perempuan dalam Novel “Hanauzumi” Karya Junichi Watanabe. *Indonesian Language Education and Literature*, 4(1), 62. <https://doi.org/10.24235/ileal.v4i1.2571>
- Uyun, Q. (2002). Peran Gender dalam Budaya Jawa. *Psikologika : Jurnal Pemikiran Dan Penelitian Psikologi*, 7(13). <https://doi.org/10.20885/psikologika.vol7.iss13.art3>
- Zuhriyah, L. (2018). Perempuan, Pendidikan Dan Arsitek Peradaban Bangsa. *Martabat: Jurnal Perempuan Dan Anak*, 2(2). <https://doi.org/10.21274/martabat.2018.2.2.249-268>