

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan pada Allah SWT, atas seluruh limpahan Rahmat dan hidayahNya sehingga penulis pun dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Representasi Krisis Moralitas Pada Series Dahmer - Monster (Analisis Semiotika Ferdinand de Saussure)” ini tepat pada waktunya. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Telkom. Penulis berterima kasih kepada Universitas Telkom, khususnya Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial atas kesempatannya yang telah diberikan kepada penulis untuk dapat menuntut ilmu selama ini.

Dalam penyelesaian studi dan penulisan skripsi ini, penulis banyak menerima dukungan, bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka dari itu penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Rektor dari Universitas Telkom, Bapak Prof. Dr. Adiwijaya S.Si., M.Si.
2. Dekan Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, Universitas Telkom, Ibu Ade Irma Susanty M.M., Ph.D.
3. Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Telkom, Ibu Idola Perdini Putri, S.Sos., M.Si., Ph.D.
4. Dosen Pembimbing 1 yang telah sabar membimbing dan meluangkan waktu untuk penulis selama penyusunan skripsi, Ibu Reni Nuraeni, Ph.D.
5. Dosen wali yang telah memberi dukungan dan bimbingan selama penulis menempuh studi di Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom, Ibu Indria Angga Dianita, S.SOS., M.A.B.
6. Seluruh Dosen Pengajar Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah membagikan ilmu kepada penulis selama menempuh perkuliahan di Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom.
7. Orang tua penulis, Ahmad Kurniadi dan Saini, untuk beliau berdualah skripsi ini penulis persembahkan. Penulis mengucapkan terima kasih banyak untuk selalu memberikan segala kasih sayang, doa, serta dukungan yang tiada henti. Sehingga penulis dapat terus berjuang dalam penulisan skripsi ini. Serta 3 saudara penulis yakni Afif Husain Ahmad, Atikah Naufa Ahmad, dan Aqilla Tsabita Ahmad yang selalu menjadi pendukung dan memberikan semangat untuk penulis selama menyelesaikan skripsi.

8. Delphi, Chika, Afnisha, Asyidda, Sarah, Dita, Ainun, Sabil, Wanda, serta Firda selaku sahabat penulis yang telah memberikan banyak dukungan, baik secara akademis maupun emosional. Semangat serta kebersamaan selama masa perkuliahan dan dalam proses penyusunan skripsi ini yang kalian berikan, sangat berarti bagi penulis. Terimakasih telah menjadi salah satu sumber semangat dan kekuatan bagi penulis.
9. Jared selaku partner dan support system penulis yang selalu memberikan semangat, perhatian serta dukungan penuh selama masa penulisan skripsi ini. Terimakasih telah hadir khususnya selama masa penulisan skripsi karena menjadi semangat tambahan bagi penulis untuk terus maju dan menyelesaikan skripsi ini.

Sebagai manusia biasa, penulis menyadari penyusunan skripsi ini jauh dari kata sempurna sebab adanya keterbatasan kemampuan dan ilmu pengetahuan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karenanya atas kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini, penulis memohon maaf dan bersedia menerima kritikan yang membangun. Penulis juga berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi siapapun yang membacanya.

Bandung, 5 Agustus 2024



Annisa Nuraini Ahmad

NIM: 1502204344