

**REPRESENTASI DISKRIMINASI RASIAL  
KELOMPOK *AFRICAN-AMERICAN* DALAM FILM  
(ANALISIS SEMIOTIKA THEO VAN LEEUWEN PADA  
FILM BERTEMA RASIAL PERIODE 2003-2023)**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi  
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

Riza Fauzan Rifshandya

1502204272



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN ILMU SOSIAL  
UNIVERSITAS TELKOM  
BANDUNG  
2024**