

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas ridho dan hidayah -Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Representasi Diskriminasi Rasial Kelompok *African-American* Dalam Film (Analisis Semiotika Theo Van Leeuwen Pada Film Bertema Rasial Periode 2003-2023)” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi S1 Ilmu Komunikasi. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Universitas Telkom, khususnya Program Studi S1 Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial atas kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini.

Tidak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada kedua orang tua penulis, Asep Arif Sufardi dan Almh. Ibu Shanti Indriati, dan kedua adik penulis, Aliqa Khairunnisa Shafira dan Aqila Khairunnisa Shafira, yang telah mendukung penulis sebagai kakak dan anak laki-laki pertamanya dengan penuh kerja keras dan kesabaran yang tiada tara hingga penulis bisa sampai di titik ini. Penulis menyadari bahwa Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang turut terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

1. Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si selaku Rektor Universitas Telkom.
2. Ade Irma Susanti, M.M, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom
3. Idola Perdini Putri, Ph.D, selaku Ketua Program Studi S1 Ilmu Komunikasi Universitas Telkom
4. Pradipta Dirgantara, S.IP., M.IL., M.Sc. selaku dosen wali yang senantiasa memberikan arahan dan bantuan kepada penulis selama menjalani masa perkuliahan.
5. Abdul Fadli Kalaloi, S.I.Kom., M.A. selaku dosen pembimbing yang telah berkontribusi besar meluangkan waktu, pikiran dan perhatiannya untuk memberikan bimbingan, arahan dan saran bagi

penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

6. Seluruh jajaran dosen dan staff prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya kepada penulis.
7. Lestari Bingaring Tyas, sebagai sahabat yang selalu mendampingi dan memberikan dukungan penuh sepanjang proses penyusunan skripsi ini.
8. Pemberi nasihat penulis, Gregorio Bonggal Noveno Alvito, Reza Ilhami Pratama, dan Irfan Azis Fahrudin yang selalu mendukung dan menemani penulis berbagi pikiran serta keluh kesah.
9. Semua pihak yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan maupun dukungan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan, baik dalam teknik penulisan, struktur bahasa, ataupun persepsi ilmiah. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Penulis juga berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi diri penulis sendiri, dan umumnya bagi mahasiswa Universitas Telkom.

Bandung, 7 Agustus 2024



Riza Fauzan Rifshandya

1502204272