

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
ABSTRAK.....	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Permasalahan	3
1.3 Rumusan Permasalahan	3
1.4 Tujuan Dan Sasaran Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan	5
1.6 Metode Perancangan.....	5
1.7 Manfaat Perancangan	6
1.8 Kerangka Pikir Perancangan.....	7
1.9 Pembaban Laporan Ta.....	8
BAB 2 KAJIAN PUSTAKA DAN REFERENSI DESAIN.....	
2.1 Definisi Projek	9
2.2 Klasifikasi Projek.....	10
2.3 Standarisasi Projek.....	11
2.3.1 Standarisasi Umum.....	11
2.3.2 Standarisasi Khusus.....	26
2.4 Pendekatan Desain	40
2.4.1 Fenomena Dan Isu Projek.....	40
2.4.2 Teori & Definisi Umum Pendekatan Fleksibilitas.....	40
2.4.3 Teori Khusus Pendekatan Desain Pada Lingkup Interior Desain.....	41
2.4.4 Penjelasan Studi Preseden.....	44
BAB 3 DESKRIPSI PROJEK DAN DATA ANALISIS.....	
3.1 Deskripsi Projek.....	50
3.1.1 Analisis Projek Secara Umum.....	51
3.1.2 Analisis Site.....	58
3.1.3 Analisis Kasus Redesign.....	62
3.2 Analisis Studi Banding.....	68
3.2.1 Analisis Studi Banding 1 - Pt Graha Sarana Duta.....	68

3.2.2 Analisis Studi Banding 2 - Pt Wijaya Karya.....	73
3.2.3 Analisis Studi Banding 3 - Plasa Telkom Jakarta Pusat.....	79
3.2.4 Matrix Dan Kesimpulan Studi Banding.....	85
3.3 Analisis Perancangan.....	93
BAB 4 TEMA DAN KONSEP IMPLEMENTASI PERANCANGAN.....	
4.1 Tema Perancangan.....	111
4.2 Konsep Implementasi Perancangan.....	112
4.2.1 Konsep Alur Aktivitas Ruang.....	113
4.2.2 Konsep Organisasi Ruang.....	113
4.2.3 Konsep Bentuk.....	114
4.2.4 Konsep Furnitur.....	114
4.2.5 Konsep Material.....	116
4.2.6 Konsep Warna.....	118
4.2.7 Konsep Pencahayaan.....	119
4.2.8 Konsep Penghawaan.....	122
4.2.9 Konsep Akustik.....	123
4.2.10 Konsep Keamanan.....	125
4.2.11 Konsep Signage.....	126
4.3 Denah Khusus	128
4.4 Implementasi Konsep Visual.....	130
BAB 5 KESIMPULAN.....	
5.1 Kesimpulan	141
DAFTAR PUSTAKA.....	142
LAMPIRAN.....	145