

DAFTAR PUSTAKA

- Akhmadi. (2019). *Perubahan Konsep Reading Center Menjadi Learning Center, Serta Pengaruhnya Terhadap Place Attachment Di Perpustakaan Akademik* [Bandung: Institut Teknologi Bandung].
<https://doi.org/10.13140/RG.2.2.21472.02567>
- Basuki, S. (1999). *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Ching, F. D. . (2008). *Arsitektur: Bentuk, Ruang dan Tatahan*. Jakarta: Erlangga.
- Lazuardhy, A. G. (2017). *Desain Interior Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda, dan Olahraga Kota Kediri Berkonsep Modern Dengan Budaya Sendiri*. Surabaya: Institut Teknologi Sepuluh Nopember.
- Lipi.go.id. (2009). *Pengembangan Fungsi Rekreasi di Perpustakaan : Upaya PDII-LIPI untuk Menjadi Pusat Wisata Informasi*. Didapat dari. Retrieved from <http://lipi.go.id/berita/pengembangan-fungsi-rekreasi-di-perpustakaan--upaya-pdii-lipi-untuk-menjadi-pusat-wisata-informasi/4187#>
- Nabilah, A., Pribadi, S. B., & Alfia riza, M. A. (2018). Tinjauan Perilaku Pengunjung Terhadap Pola Sirkulasi Masjid Agung Jawa Tengah. *Modul*, 18(2), 54. <https://doi.org/10.14710/mdl.18.2.2018.54-59>
- Naibaho, T. I., & Hanafiah, U. I. M. (2016). Analisa Sirkulasi Ruang Gerak Pengguna pada Area Baca di Perpustakaan Universitas Swasta. *Jurnal IDEALOG*, 1(3), 283–296.
- NS, S. (2006). *Manajemen Perpustakaan : Suatu Pendekatan Praktik/Sutarno NS*. Jakarta: Agung Seto.
- Hadiansyah, Mn dan Kintari, Adhiestyaputri. (2020). Peneerapan Karakteristik Milenial sebagai Work-Life-Balance dalam Perancangan Fasilitas dan Elemen Interior Point Lab Co-working Space. *Jurnal Desain Interior*, Vol 5, No.2 ISSN 2549-2985
- Nurmianto. (1996). *Pengukuran Intensitas Penerangan*. (Jakarta: Prenada Media.
- Panero, J., Zelnik, M., & Kurniawan, D. (2003). *Human Dimension & Interior Space*. Jakarta: Erlangga.

- Perpustakaan Nasional Republik Indonesia. (2015). *Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Perguruan Tinggi Perpustakaan Nasional Republik Indonesia*.
- Putri, A. T., & Rahardjo, S. (2019). Aplikasi Fasilitas dan Suasana Interior Perpustakaan Berdasarkan Karakteristik dan Kebutuhan Generasi Milenial. *Pustakaloka*, 11(1), 80. <https://doi.org/10.21154/pustakaloka.v11i1.1603>
- Schöpfel, J. (2018). Smart libraries. *Infrastructures*, 3(4). <https://doi.org/10.3390/infrastructures3040043>
- SNI. (2009). *Perpustakaan Perguruan Tinggi*. Badan Standar Nasional.
- SNP. (2011). *Standar Nasional Perpustakaan (SNP)*. Perpustakaan Nasional RI.
- Suptandar, J. P. (1999). *Desain Interior: Penghantar Merencana Interior untuk Mahasiswa Desain dan Arsitektur*. Jakarta: Djambatan.
- Sutarno, N. (2003). *Perpustakaan dan Masyarakat*. Jakarta: Sagung Seto.
- Syahida, A. N., Wulandari, R., & Haristianti, V. (2021). Elemen Smart Library pada Interior Perpustakaan Perguruan Tinggi. *Waca Cipta Ruang*, 7(1), 27–37. <https://doi.org/10.34010/wcr.v7i1.3999>
- Taufiq, S. A., & Wulandari, R. (2016). Efektivitas Lokasi Penempatan Papan Petunjuk (Signage System) Pada Lobby Stasiun Kereta Api Bandung. *Idealog: Ide Dan Dialog Desain Indonesia*, 1(1), 49. <https://doi.org/10.25124/idealog.v1i1.842>
- Turang, M. A. R., Warouw, D. M. D., & Golung, A. M. (2020). Minat Mahasiswa Dalam Memanfaatkan Local Content/Koleksi Terbitan Lokal Di Upt Perpustakaan Universitas Sam Ratulangi. *Acta Diurna Komunikasi*, 2(3), 1–17.
- Wang, S. (2013). The Resource Sharing and Cooperative Development of Smart Libraries in Asia. *Jurnal InfoLib & Arsip*, 5(1), 1–12. <https://jila.lib.nccu.edu.tw/2013-5/no82/2863/>
- Hadiansyah, Mn dan Salimah, Nh. (2023). Analisa Karakteristik Generasi Z Sebagai Preferensi Desain Interior Perpustakaan. *Idealog: Ide dan Dialog Desain Indonesia*, 8(2), 195. <https://doi.org/10.25124/idealog.v8i2.5706>