

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Tuhan Yesus, karena atas berkah dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan tugas akhir dengan judul "Analisis Resepsi Stuart Hall pada Karakter Narsistik Edi Darmawan dalam Film Dokumenter Ice Cold: Pembunuhan, Kopi Dan Jessica Wongso", sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana(S1) Ilmu Komunikasi (S.I.Kom) pada program Studi S1 Hubungan Masyarakat pada Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial.

Suatu perjuangan dan kebanggaan tersendiri bagi penulis dapat menyelesaikan penyusunan tugas akhir ini dengan berbagai halangandan cobaan. Penulis menyadari bahwa penulisan tugas akhir ini tidakakan terselesaikan tanpa campur tangan dari berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan ini izinkan penulis untuk mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan tugas akhir ini, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si. selaku Rektor Telkom University.
2. Ibu Ade Irma Susanty, MM., Ph. D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial (FKS) Universitas Telkom
3. Ibu Dr. Tita Melia Milyane, S.Sos., M.M.Pd selaku Kepala Progam Studi Hubungan Masyarakat Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom.
4. Bapak Drs. Hadi Purnama M.Si selaku Wali Dosen DPR 44-04.
5. Bapak Muhammad Satrian Duva Dama, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing Skripsi
6. Seluruh dosen *Digital Public relations* yang telah memberikan ilmuselama penulis menempuh pendidikan di Universitas Telkom.
7. Keluarga penulis yang selalumendengar keluh kesah, memberikan motivasi, doa dan dukungan.
8. Teman-teman penulis yaitu Agung Kade Griyantara, Ka Gendis Ayu, Dorroti, Irfan, Quennie, Gabby, dan teman-teman penulis yang tidak dapat penulis sebutkansatu persatu yang membantu memberikan ideserta menghibur saya selama pengerjaan skripsi ini berlangsung.

Terlepas dari semua itu, penulis sepenuhnya menyadari bahwa tugas akhir ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis dengan terbuka menerima segala saran dan kritik yang

membangun dari para pembaca agar tugas akhir ini dapat lebih baik lagi.

Bandung, 20 Februari 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Regina Clarisa', written in a cursive style.

Regina Clarisa

1503204161