

## ABSTRAK

Penelitian berjudul "Analisis Wacana Diskriminasi Etnis & Identitas Budaya di Film Kitorang Basudara Karya Ninndi Raras" bertujuan mengeksplorasi representasi diskriminasi etnis dan identitas budaya dalam film tersebut. Menggunakan pendekatan analisis wacana dan metode analisis kualitatif dengan Teknik pengumpulan data berupa jenis data yang mencakup transkrip dialog dan analisis visual, lalu strategi manajemen data dengan melakukan studi pustaka, observasi, dan juga dokumentasi. Prosedur pengumpulan data dilakukan dengan menerapkan pendekatan purposive dan juga manajemen data. Kitorang Basudara dijadikan sebagai subjek dalam penelitian ini. studi ini menilai bagaimana film mengkonstruksi dan mempresentasikan isu-isu sosial terkait hubungan antar etnis dan konflik budaya. Temuan penelitian menunjukkan bahwa film ini menggambarkan diskriminasi etnis melalui karakter dan plot serta identitas budaya yang kompleks, memperlihatkan tantangan individu dalam mempertahankan identitas di tengah tekanan sosial dan politik. Penelitian ini memberikan wawasan tentang peran film dalam membentuk dan mengkritisi pandangan masyarakat mengenai etnisitas dan budaya.

**Kata Kunci :** Analisis Wacana, Diskriminasi Etnis, Identitas Budaya, Film, Kitorang Basudara