

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala berkat rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Analisis *Public Relations Event* Saung Angklung Udjo Sebagai Sarana Edukasi Budaya Sunda” dalam kurun waktu yang sesuai. Penulisan skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat gelar Sarjana Ilmu komunikasi pada program studi Digital Public Relations Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom.

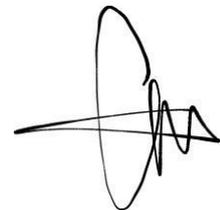
Penulis menyadari dalam seluruh proses penyusunan skripsi ini terdapat banyak sekali hambatan dan kendala yang pada akhirnya dapat diselesaikan dengan baik berkat banyak dukungan, motivasi, doa dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan rasa hormat dan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si. selaku Rektor Universitas Telkom.
2. Ibu Ade Irma Susanty, M.M., Ph.D. selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial, Telkom University.
3. Ibu Dr. Tita Milyane, S.Sos., M.M.Pd. selaku Ketua Program Studi S1 Digital Public Relations Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Telkom University.
4. Ibu Anisa Diniati, S.Ikom., M.Ikom. selaku dosen wali yang sudah membantu, meluangkan waktunya dan memberikan masukan yang membangun untuk penulis dari awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan selesai.
5. Ibu Intan Primasari, S.Si., M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang sudah bersabar, membimbing penulis, meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya, serta memberikan arahan dan motivasi selama proses penyusunan skripsi.
6. Bapak Satria Yanuar Akbar selaku Kepala Departemen Pengembangan Bisnis Saung Angklung Udjo dan informan kunci yang sudah mengizinkan penulis dalam melakukan penelitian serta meluangkan waktunya.
7. Seluruh anggota keluarga khususnya kedua orang tua penulis yaitu Ibu Mira Delima dan Bapak Tribudi Anugerah yang selalu memberikan kasih sayang, doa, dukungan, motivasi serta menemani seluruh proses dalam penyusunan skripsi untuk penulis yang tiada henti.

8. Seluruh teman – teman perkuliahan khususnya Diva Salsabila, Oriell Annahlka dan Annisa Maulina yang selalu memberikan dukungan serta menemani keseluruhan proses dari awal perkuliahan hingga akhir.
9. Viqih Sulaiman Sadely yang selalu mendukung, meluangkan waktunya untuk mendengarkan seluruh keluh kesah penulis, memberikan motivasi, doa, sabar dan pengertian selama awal proses penyusunan skripsi hingga akhir.
10. Teman – teman SMA penulis khususnya Bunga Choirunnisa, Elmi Zsalzsa, Kanami Elsie, Nisrina Lizwaril, Dinda Salsabilla dan Tamara Fermita yang sudah memberikan dukungan dan menemani selama ini.
11. Teman – teman SMP penulis (berdua belas) yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang telah membantu dan memberikan doa kepada penulis.
12. Teman – teman bimbingan penulis khususnya kepada Adelya Yunita Akmarina dan Ida Ayu Atrisia Wikana Amunika yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi, meluangkan waktunya dan pikiran serta motivasi.
13. Teman kelas PR44-05 khususnya Aldo Rio, Rassya Firdaussy, Alyssa Arlini, Shafa Disa, Alya Nur Anisya.
14. Seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, sudah membantu dan terus memberikan dukungan kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi masih memiliki banyak kekurangan. Maka dari itu, penulis sangat mengharapkan masukan dan kritik konstruktif dari berbagai pihak untuk perbaikan di masa yang akan datang. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan seluruh pihak yang membaca.

Bandung, 31 Juli 2024



Gendis Aretha Maharani

NIM: 1503202172