

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas karunia-Nya memberikan kesehatan, kemudahan serta kelancaran kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis dengan judul “Adaptasi Lintas Budaya pada Digital Nomad Eropa di Bali”. Adapun penyusunan tesis ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Magister S2 Program Studi Ilmu Komunikasi.

peneliti menyadari bahwa penyusunan tesis ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang turut terlibat dalam penyusunan laporan ini

1. Tuhan Yang Maha Esa, atas segala rahmat, nikmat dan karunia yang telah diberikan.
2. Kepada kedua orang tua tercinta Ni Luh Made Pradnyawathi dan Made Suratena yang sangat berperan besar dalam kehidupan peneliti hingga peneliti mampu sampai di titik ini. Serta kakak I Gde Andrayuga Pramaditha Tenaya dan keluarga besar yang selalu memberikan dukungan dan mendoakan peneliti.
3. Ibu Dr. Martha Tri Lestari, S.Sos., MM selaku Ketua Program Studi S2 Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Ilmu Sosial Universitas Telkom.
4. Bapak Dr. A. Hasan Al Husain, S.IP., M.I.Kom. selaku dosen pembimbing yang sudah berperan penting dalam membantu peneliti untuk menyelesaikan tesis ini dengan meluangkan waktu, pikiran dan perhatian selama proses penyusunan tesis dengan penuh rasa sabar.
5. Bapak Dr. Catur Nugroho, S.Sos., M.I.Kom dan bapak Dr. M. Sufyan Abdurrahman, S.Sos., MM selaku dosen penguji yang sudah berperan penting dalam membantu peneliti memberikan saran dan masukan untuk menyelesaikan tesis ini dengan sempurna.
6. Ibu Dr. Dewi K Soedarsono selaku dosen pembimbing akademik S2KM-47-01

Reg yang telah membimbing dan memberi masukan kepada peneliti.

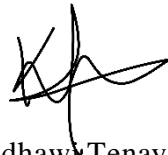
7. Kepada seluruh dosen pengajar pada program studi Magister Ilmu Komunikasi yang memberikan ilmu dan pembelajaran kepada peneliti selama dua tahun masa perkuliahan di Universitas Telkom.
8. Kepada seluruh informan yang telah meluangkan waktu dan memberikan jawaban yang sangat membantu peneliti untuk menyusun tesis ini.
9. Kepada Amadea Benita selaku sahabat, saudara, sekaligus orang kepercayaan nomor satu peneliti yang selalu memberikan dukungan, semangat dan selalu mendengarkan keluh kesah peneliti dengan rasa sabar selama proses penyusunan tesis ini.
10. Kepada Hafizh Alariq selaku sahabat spesial peneliti yang selalu setia menemani, memberikan dukungan, semangat dan selalu mendengarkan keluh kesah peneliti dengan rasa sabar selama proses penyusunan tesis ini.
11. Kepada teman seperjuangan S2 Bali Pride, Arinta Maharani dan Felita Delvina yang selalu berjuang bersama, selalu menemani, memberikan dukungan serta memberikan semangat kepada peneliti dari awal hingga akhir pengerjaan tesis ini.
12. Kepada Raihan Akbar (Hanbar), Zaidan (Jae), Sutan Alifiansyah (Ali) selaku teman peneliti yang setia menemani dan mendengar keluh kesah peneliti selama proses penyusunan tesis ini.
13. Kepada BTS, Kim Nam Joon, Kim Seok Jin, Min Yoon Gi, Jung Hoseok, Park Ji Min, Kim Tae Hyung dan Jeon Jung Kook yang sudah memberikan peneliti hiburan dan *moodbooster* dari awal hingga akhir pengerjaan tesis ini.
14. Semua pihak yang peneliti tidak dapat sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan maupun dukungan serta doa kepada penulis.

Peneliti menyadari bahwa tesis ini jauh dari kata sempurna, untuk itu peneliti sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi perbaikan di masa

mendatang. Peneliti juga berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat khususnya bagi peneliti dan bagi pembaca.

Bandung, 3 Juli 2024

Peneliti,

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and lines, positioned above the printed name.

Luh Made Kirana Medhawi Tenaya
NIM. 205022310025