

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1     Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Tujuan & Manfaat Perancangan .....	3
1.5 Ruang Lingkup .....	4
1.6 Metode Perancangan .....	5
1.7 Kerangka Penelitian .....	7
1.8 Pembabakan.....	8
<b>BAB II .....</b>	<b>9</b>
<b>LANDASAN TEORI.....</b>	<b>9</b>
2.1 Teori Terkait Objek.....	9
2.1.1 Sejarah .....	9
2.1.2 Kota.....	9
2.1.3 Patriotisme .....	10
2.1.4 Identitas.....	10
2.1.5 Media Informasi.....	11
2.2 Teori Terkait Medium.....	11
2.2.1 Animasi .....	11
2.2.2 Animasi 2D .....	12
2.2.3 Concept Art.....	14
2.2.7 Warna .....	18
2.2.8 <i>Storybook Realism</i> .....	18

2.3 Teori Terkait Khalayak .....	19
2.3.1 Remaja .....	19
2.4 Metode Analisis Data .....	20
2.4.1 Fenomenologi .....	20
2.4.2 <i>Mix Method</i> .....	21
<b>BAB III.....</b>	<b>22</b>
<b>DATA DAN ANALISIS.....</b>	<b>22</b>
3.1 Data .....	22
3.1.1 Sejarah Nama Kota Bekasi .....	22
3.1.2 Kota Bekasi.....	22
3.1.3 Sejarah Nama Kota Bekasi .....	23
3.1.4 Tugu Perjuangan Kota Bekasi.....	24
3.2 Analisis Data.....	26
3.2.1 Data Observasi.....	26
3.2.2 Data Hasil Wawancara.....	29
3.2.3 Data Hasil Kuesioner .....	32
3.3 Analisis Karya Sejenis .....	40
3.3 Analisis Akhir .....	57
3.4 Tema Besar.....	57
<b>BAB IV .....</b>	<b>58</b>
<b>KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN .....</b>	<b>58</b>
4.1 Konsep Pesan .....	58
4.2 Konsep Media .....	58
4.3 Konsep Kreatif .....	58
4.3.1 Konsep Cerita .....	59
4.4 Konsep Visual .....	61
4.4.1 Karakter .....	61
4.4.2 Environment.....	68
4.4.3 Key Arts .....	72
4.5 Hasil Perancangan .....	77
<b>BAB V.....</b>	<b>78</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>78</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>79</b>