

DAFTAR ISI

BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG.....	1
1.2 IDENTIFIKASI PERMASALAHAN.....	3
1.3 RUMUSAN PERMASALAHAN.....	5
1.4 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN.....	5
1.5 BATASAN PERANCANGAN.....	6
1.6 METODE PERANCANGAN.....	6
1.7 MANFAAT PERANCANGAN.....	7
1.8 KERANGKA PIKIR PERANCANGAN.....	7
1.9 PEMBABAN LAPORAN TA.....	8
BAB 2 KAJIAN PUSTAKA DAN REFERENSI DESAIN.....	10
2.1 DEFINISI PROJEK.....	10
2.2 KLASIFIKASI PROJEK.....	10
a. Klasifikasi Hotel Berdasarkan Bintang.....	10
b. Klasifikasi Hotel berdasarkan Jenis Tamu Menginap.....	15
c. Klasifikasi Hotel Berdasarkan Lokasi.....	15
2.3 STANDARISASI HOTEL.....	16
2.3.1. Standarisasi Tema Hotel Bintang 4.....	16
2.3.2. Standarisasi Organisasi Ruang dan Layout.....	16
2.3.3. Standarisasi Konsep Bentuk.....	22
2.3.4. Standarisasi Material.....	23
2.3.5. Standarisasi Warna.....	24
2.3.6. Standarisasi Pencahayaan.....	24
2.3.7. Standarisasi Furniture.....	26
2.3.8. Standarisasi Fasilitas Ruang.....	28
2.4. PENDEKATAN DESAIN.....	30
2.4.1. Fenomena dan isu Proyek.....	30
2.4.2. Teori & Definisi Umum Pendekatan Desain.....	30
2.4.3. Teori Khusus Pendekatan Desain pada Interior Desain.....	31
2.4.4. Penjelasan Studi Preseden.....	33
BAB 3 DESKRIPSI PROJEK DAN DATA ANALISIS.....	39
3.1 DESKRIPSI PROJEK.....	39
3.1.1. Analisis Projek secara umum.....	39
3.1.2. Analisis Bangunan Eksisting.....	43
3.1.3. Analisis Site.....	44
3.1.4. Analisa Kasus Redesain.....	52

3.2 ANALISIS STUDI BANDING.....	73
3.2.1. Analisis Studi Banding 1 (ASTON Pasteur).....	74
3.2.2. Analisis Studi Banding 2 (Mercure Bandung City Center).....	81
3.3.3. Analisis Studi Banding 3 (<i>Harris Hotel & Convention</i>).....	86
3.3 ANALISIS PERANCANGAN.....	94
A. Analisis Umum.....	94
B. Analisis Organisasi Ruang dan Layout.....	94
BAB 4 KONSEP PERANCANGAN.....	102
4.1 TEMA PERANCANGAN.....	102
4.2 KONSEP PERANCANGAN.....	103
4.2.1. Suasana yang diharapkan.....	104
4.2.2. Konsep Organisasi dan Sirkulasi.....	104
4.2.3. Konsep Visual.....	105
4.2.4. Konsep Persyaratan Umum Ruang.....	106
4.3 DENAH KHUSUS.....	108
4.3.1. Penyelesaian Konsep Organisasi Ruang dan Layout.....	108
4.3.2. Penyelesaian Konsep Persyaratan Umum Ruang.....	111
4.3.3. Penyelesaian Konsep Visual.....	113
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN.....	115
5.1 KESIMPULAN.....	115
5.2 SARAN.....	115
DAFTAR PUSTAKA.....	116