

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Ide Pendesainan	1
1.3 Tujuan Perancangan Dan Manfaat Karya	3
1.3.1 Tujuan Perancangan.....	3
1.3.2 Manfaat Karya	3
1.4 Kerangka Berpikir.....	4
1.5 Sistematika Penulisan	5
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN METODE PENDESAINAN KARYA	
2.1 Defenisi Perancangan Karya.....	6
2.2 analisis pendekatan desain	6
2.3 klasifikasi material	9
2.3.1 Klasifikasi Material Rotan	9
2.4 Karakteristik Rotan Calamus	11
2.5 Klasifikasi Material Kayu	12
2.6 Analisis Material Rotan	13

2.6.1	Jenis Anyaman Rotan	13
2.6.2	Jenis Jenis <i>Motif</i> Rotan	17
2.6.3	Karakteristik Rotan	20
2.6.3	Konstruksi Material Rotan	22
2.6.4	Finishing Material Rotan	24
2.6.5	Analisis Material Kaca	25
2.6.6	Analisis Material Kayu	28
2.6.7	Analisis Sambungan Material Kayu	31
2.6.8	Analisis <i>Finishing</i> Material Kayu	33
2.7	Analisis Limbah Material	33
2.8	Latar Belakang Aceh	36
2.9	Ragam Hias Aceh	37
2.9.1	Jenis Jenis Ragam Hias Aceh	37
2.9.2	Jenis Jenis Ragam Ukiran Aceh	39
2.9.3	Jenis Jenis Ruang Rumah Aceh	40
2.10	HKI Pembeda Desain	43
2.11	Deskripsi Karya	44
2.12	Objek Karya Dan Analisa Objek Karya	44
2.13	Tekhnik Pengumpulan Data	45
2.13.1	Riset Objek Karya	46
2.13.2	Penelitian Perancangan Sejenis	46
2.13.3	Survey Objek Perancangan	46
2.13.4	Observasi karya	46
2.14	Skema Konsep Perancangan	47

2.15 Perencanaan <i>Budget</i>	51
2.16 Perencanaan Jadwal Kerja	51
2.17 Proses Produksi Karya	52
BAB III TEMA KONSEP PERANCANGAN	54
3.1 Tema Dan Konsep.....	55
3.2 Analisis Pendekatan Desain	55
3.3 Alternatif Desain.....	58
3.3.1 <i>Mind Mapping</i> Alternatif 1	60
3.3.2 <i>Mind Mapping</i> Alternatif 2	61
3.3.3 <i>Mind Mapping</i> Alternatif 2	62
3.3.4 Alternatif Terpilih 1	63
3.3.5 Desain Terpilih.....	64
3.4 Analisis Karya.....	65
3.5 Implementasi Konsep Karya.....	66
3.5.1 Konsep Ukuran	66
3.5.2 Konsep Bentuk	67
3.5.3 Konsep Material	68
3.5.4 Konsep Warna.....	70
3.6 Tahap Proses Pembuatan Karya	71
3.6.1 Tahap Penentuan Fenomena Permasalahan Desain	72
3.6.2 Tahap Riset Material.....	72
3.6.3 Tahap Pembuatan Alternif Desain	72
3.6.4 Tahap Pembuatan Produk	72
BAB V SARAN DAN KESIMPULAN	

DAFTAR PUSTAKA.....	83
LAMPIRAN	84