

DAFTAR PUSTAKA

(Nasution I. A., Sitanggang, Saragih, & Dalimunthe, 2022)

(Kunut, Arief, & Bau, KEANEKARAGAMAN JENIS ROTAN (Calamus Spp.) DI KAWASAN HUTAN LINDUNG WILAYAH KECAMATAN DAMPELAS SOJOL KABUPATEN DONGGALA, 2014)

(Detty, , Jamaludin, & Irsalina, Desain Kursi Berbahan Baku Rotan dari Masa ke Masa, 2013)

Perhutani di akses dari <https://www.perhutani.co.id/product/kayu-jati/>

(Kunut, Arief, & Bau, HUTAN, KEANEKARAGAMAN JENIS ROTAN (Calamus Spp.) DI KAWASAN HUTAN LINDUNG WILAYAH KECAMATAN DAMPELAS SOJOL KABUPATEN DONGGALA, 2014)

Macam, Jenis Teknik, dan Produk Anyaman di akses dari <https://kursusjahityogya.blogspot.com/2017/01/bentukprodukjenisprodukteknikpembuatan.html>

(Raja M. M., Kajian Aplikasi Brand Identity pada Elemen Desain Interior Gourmet Cafe Petitenget, 2020)

(Hadiansyah, Wismoyo, & Raja, Desain Sebagai Pendekatan dalam Peningkatan Daya Saing Industri Kecil Menengah Produk Rotan di Cirebon, 2023)

(Niken & Purnomo, Penerapan Ragam Hias Batik Pecah Kopi Pada Interior Hotel Berkonsep Modern Sebagai Representasi Identitas Budaya Lokal Jawa Barat, 2021)

(Djoko, Widyanesti, Yustriyani, & Rifa, Perancangan Desain Interior Perpustakaan Ramah Anak Sebagai Upaya Menumbuhkan Minat Baca Anak di Masjid AL Aniah Bandung, 2020)

(Dita & Nadya, Desain Meja Tamu (Studi Kasus: Proyek Pembuatan Meja Tamu Di PT Buran Nusa Respati Samarinda) 48, 2018)