

## ABSTRAK

### Perancangan Baru Galeri Rosid Dengan Pendekatan Fleksibilitas Interior

**Abstrak :** Galeri seni memiliki peran penting dalam mengembangkan industri pariwisata dan seni di Kota Bandung, Jawa Barat. Dengan pertumbuhan kunjungan wisatawan yang signifikan, terutama setelah masa pandemi, serta kebutuhan akan ruang untuk ekspresi seniman dan aktivitas seni yang lebih luas, dibutuhkan pendirian galeri seni baru. Perancangan galeri seni baru ini dilatarbelakangi dari meningkatnya kunjungan ke galeri tapi tidak disertai dengan kesiapan fasilitas galeri seninya itu sendiri dan juga masih banyak pelaku seni yang belum terwadahi untuk melakukan aktivitas seperti pameran ataupun workshop dan melakukan kolaborasi dengan seniman lain. Tujuan dari perancangan Galeri Rosid adalah menciptakan ruang yang inovatif, luas, dan memfasilitasi kreativitas serta aktivitas seniman, sambil menjadi pusat kolaborasi dan kontribusi bagi pelaku seni maupun komunitas seni serta menciptakan ruang yang memiliki fleksibilitas terhadap aktivitas para pelaku seni ataupun pengunjung. Dengan demikian, Galeri Rosid akan menjadi wadah untuk mengapresiasi, mendukung, dan mengembangkan karya seni, serta memberikan manfaat bagi masyarakat luas dalam hal pendidikan, rekreasi, dan apresiasi seni.

**Kata kunci :** Galeri Seni, Galeri Rosid, dan fleksibilitas ruang.