

A. Konsep Karya .....	21
1. Konsep Penciptaan.....	21
2. Konsep Visual .....	21
B. Proses Berkarya .....	25
1. Medium Karya .....	25
2. Tahapan Proses Berkarya.....	25
3. Hasil Karya .....	36
BAB IV .....	38
PENUTUP.....	38
A. Kesimpulan.....	39
B. Saran .....	39
DAFTAR PUSTAKA.....	40

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kerangka berpikir.....	6
Gambar 2. 1 Randy Mora.....	7
Gambar 2. 2 Karya Randy Mora dengan judul Torre Blanca (2010).....	8
Gambar 2. 3 Seniman Pop Surrealis asal Jawa Tengah Roby Dwi Antono.....	8
Gambar 2. 4 Karya seni Roby yang berjudul Pesta Tiga (2013).....	9
Gambar 2. 5 Peter De Cupere .....	10
Gambar 2. 6 Karya Peter De Cupre berjudul “Black Scratch & Sniff” .....	10
Gambar 2. 7 Kondisi tubuh melebihi batas normal akibat penumpukan lemak ....	15
Gambar 3. 1 Bagian tubuh Manusia.....	22
Gambar 3. 2 Tumbuhan Venus Flytrap .....	23
Gambar 3. 3 Objek Makanan .....	24
Gambar 3. 4 Bola mata manusia .....	24
Gambar 3. 5 Pensil, penghapus dan penggaris.....	26
Gambar 3. 6 Cat acrylic primary color, hitam dan putih.....	26
Gambar 3. 7 Kuas beragam ukuran.....	27
Gambar 3. 8 Kain kanvas meteran .....	27
Gambar 3. 9 Paper tabe .....	27
Gambar 3. 10 Air sebagai campuran cat .....	28
Gambar 3. 11 Campuran essence beraroma kue vanilla .....	28
Gambar 3. 12 Alat penampung cat.....	28
Gambar 3. 13 Cup plastic untuk menyimpan cat .....	29
Gambar 3. 14 Gesso untuk melapisi permukaan kanvas.....	29
Gambar 3. 15 Outlining Sketsa karya .....	29
Gambar 3. 16 Coloring Sketsa karya .....	30
Gambar 3. 17 Prototype karya.....	31
Gambar 3. 18 Proses menggambar sketsa pada kanvas .....	31
Gambar 3. 19 Hasil sketsa pada area bagian kanvas.....	32
Gambar 3. 20 Pengaplikasian gesso pada permukaan kanvas .....	32
Gambar 3. 21 Proses Pengecatan canvas .....	32
Gambar 3. 22 Mixing warna .....	33
Gambar 3. 23 Progres pengecatan pada canvas .....	33