

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Pertanyaan Penelitian.....	3
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Batasan Masalah	4
1.7 Ruang Lingkup Penelitian	4
1.8 Manfaat Penelitian	4
1.9 Sistematika Penulisan Laporan.....	5
BAB II KAJIAN	7
2.1 Kajian Pustaka	7
2.2 Landasan Teori	10
2.2.1 Pengertian Anyaman	10
2.2.2 Pengertian Teknik Pilin	11
2.2.3 Pengertian Pohon Pisang	12
2.2.4 Pengertian Batang Pisang	13
2.2.5 Manfaat Batang Pisang.....	13
2.2.6 Jenis – jenis Pohon Pisang.....	14
2.2.7 Pengertian Keberlanjutan	15
2.2.1 Material Keberlanjutan	15
2.2.2 Pengertian Eksplorasi	20
2.2.3 Jenis Eksplorasi	20
2.2.4 Jenis Kain Pelapis Sofa Pada Umumnya	23
2.3 Kajian Lapangan.....	25
2.3.1 Data Industri Pengolah Serat Pisang	25
2.3.2 Data Produk Existing.....	27
2.3.2.1 Jenis Produk yang Terdapat di Bengkel Djunaedi.....	27
2.3.2.2 Jenis Produk yang Terdapat di Pengrajin Ibu Tuwik.....	27
2.2.7.3 Jenis Produk yang Terdapat di Brekele <i>Craft</i>	28
2.3.3 Data Lapangan	28
BAB III METODE	30
3.1 Rancangan Penelitian	30
3.2 Metode Penelitian Kualitatif.....	32
3.3 Teknik Pengumpulan Data	32
3.3.1 Teknik Eksplorasi Anyaman.....	32

3.4 Pengujian Material	33
3.4.1 Uji Tarik.....	33
3.4.2 Uji Tekanan/Kekerasan	33
3.5 Metode Validasi	35
BAB IV PEMBAHASAN	36
4.1 Analisis Data.....	36
4.1.1 Jenis Limbah yang Digunakan	36
4.1.2 Jenis Teknik yang Digunakan	36
4.1.3 Jenis Metode yang Digunakan	37
4.2 Proses Pengolahan Material.....	37
4.3 Proses Eksplorasi Anyaman	39
4.4 Hasil Validasi.....	39
4.4.1 Pengujian Material Menggunakan Teknik Anyaman.....	39
4.4.2 Pengujian Anyaman Menggunakan Metode Uji Tarik dan Uji Tekanan ...	41
4.4.3 Komparasi Anyaman Serat Pisang Dengan Kain Sofa Pada Umumnya ...	43
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	44
5.1 Kesimpulan.....	44
5.1 Saran/Rekomendasi.....	44
DAFTAR PUSTAKA	46