

## **ABSTRAK**

### **PENERAPAN *EMBELLISHMENT* MENGGUNAKAN TEKNIK *TAMBOUR BEADING* PADA BUSANA WANITA**

Oleh :

**NAMA : AZZAHRA DEWI**

**NIM : 1605201128**

**PROGRAM STUDI KRIYA TEKSTIL DAN FASHION**

*Embellishment* merupakan elemen dekoratif yang umumnya diaplikasikan pada permukaan kain yang dapat meningkatkan nilai dalam aspek keindahan busana. Contoh *embellishment* meliputi *beading*, *embroidery*, *smocking*, *pleats* dan masih banyak lagi. *Embellishment* tidak hanya berfungsi sebagai hiasan tetapi juga dapat menambah kesan mewah pada busana. Topik penelitian ini adalah pengaplikasian *embellishment beading* menggunakan teknik *tambour* untuk meningkatkan nilai keindahan pada busana wanita. Teknik *tambour* di Indonesia sendiri belum terlalu populer dibandingkan dengan teknik *hand beading*. Hal ini karena kurangnya penyebaran informasi mengenai teknik *tambour* dan termasuk teknik yang cukup sulit untuk dikuasai. Meskipun demikian, di Eropa dan India teknik *tambour* cukup populer digunakan karena kemampuannya untuk menghasilkan pola yang rumit dan detail dengan waktu pengerjaan yang lebih singkat. Tujuan utama penelitian ini adalah mengidentifikasi dan menguji berbagai jenis *beads* yang optimal untuk diaplikasikan menggunakan teknik *tambour*. Untuk mencapai tujuan ini, penelitian dilakukan dengan menggunakan metodologi kualitatif, yang mencakup pengumpulan data melalui observasi, studi literatur, dan eksplorasi teknik. Hasil penelitian ini diharapkan dapat menghasilkan inovasi dalam *embellishment beading* menggunakan teknik *tambour* yang diaplikasikan pada busana wanita.

Kata kunci : *beading*, *embellishment*, produk *fashion*, teknik *tambour*.