

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Batasan Masalah	4
D. Tujuan Berkarya.....	4
E. Sistematika Penulisan	5
F. Kerangka Berpikir.....	6
BAB II Referensi dan Kajian Literatur	7
A. Referensi Seniman	7
1. Joko Anwar	7
2. Harun Farocki	8
3. Hirokazu Koreeda	9
B. Kajian Literatur	10
1. Tinjauan Kritis Seni	10
2. Teori Umum	12
3. Teori Seni	15
BAB III PENGKARYAAN	19
A. Konsep Karya	19
1. Sinopsis.....	19
2. Durasi.....	19
3. Aspek Ratio.....	19
4. Konsep <i>Ruang Hampa</i>	19
5. Konsep <i>Abstract Form</i>	20
6. Konsep <i>Associational Form</i>	20
B. Proses Berkarya	21