

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	3
KATA PENGANTAR	4
ABSTRAK	7
<i>ABSTRACT</i>	8
DAFTAR ISI.....	9
DAFTAR GAMBAR	11
BAB I.....	13
PENDAHULUAN	13
A. Latar Belakang	13
B. Rumusan Masalah	15
C. Batasan Masalah.....	16
E. Sistematika Penulisan	16
F. Kerangka Berpikir	18
BAB II.....	19
REFERENSI DAN LANDASAN TEORI.....	19
A. Referensi Seniman	19
1. Jenny Saville.....	19
2. Nastya Parfilo	21
B. Teori Umum	22
1. Kepribadian	22
2. Tipologi Kepribadian	23
3. Psikologi Kepribadian	23
C. Teori Seni	24
1. Seni Lukis.....	24
2. Psikologi Seni.....	24
3. Seni Kontemporer.....	25
4. Psikologi Warna	25
5. Semiotika.....	26
BAB III	28

KONSEP DAN PROSES BERKARYA.....	28
A. Konsep Karya.....	28
1. Konsep Penciptaan	28
2. Konsep Visual	29
B. Proses Penciptaan Karya	31
1. Medium Karya.....	31
2. Tahapan Proses Berkarya	32
3. Hasil Karya.....	41
4. Rencana Display	42
BAB IV	43
PENUTUP.....	43
A. Kesimpulan	43
B. Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA	45