

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
Abstrak.....	ii
Abstract.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	4
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	4
1.6.2 Manfaat Praktis	4
1.7 Metode Penelitian.....	5
1.7.1 Metode Pengumpulan Data.....	5
1.7.2 Metode Analisis Data	5
1.8 Kerangka Penelitian	7
1.9 Pembabakan	8
BAB II LANDASAN TEORI	9
2.1 Krisis Sosial	9
2.2 New Media.....	10

2.2.1 Ciri-Ciri Media Baru.....	10
2.3 Film	11
2.3.1 Film Sebagai Media Representasi.....	11
2.4 Mise-en-Scene.....	12
2.5 Semiotika Ferdinand de Saussure	12
BAB III DATA PENELITIAN	15
3.1 Penelitian Sejenis	15
3.2 Subjek Penelitian	18
3.2.2 Data Filmografi Film Don't Look Up.....	19
3.2.3 Sinopsis Film Don't Look Up.....	20
3.2 Unit Analisis Penelitian	24
3.2.1 Krisis Sosial dalam Film <i>Don't Look Up</i>	24
3.2.2 New Media dalam Film <i>Don't Look Up</i>	26
BAB IV ANALISIS.....	28
4.1. Penanda dan Petanda Krisis Sosial direpresentasikan dalam <i>Mise en Scene</i> Film <i>Don't Look Up</i>	28
4.1.1 Mise en Scene K1 Fase Komplikasi	29
4.1.2 Mise en Scene K2 Fase Komplikasi	33
4.1.3 Mise en Scene K3 Fase Komplikasi	37
4.1.4 Mise en Scene K4 Fase Komplikasi	41
4.2 Pengaruh New Media terhadap Krisis Sosial Di Film <i>Don't Look Up</i>	45
BAB V PENUTUP.....	49
5.1 Kesimpulan	49

5.2 Saran	49
5.2.1 Saran Bagi Akademis.....	49
5.2.2 Saran Bagi Sineas	50
DAFTAR PUSTAKA.....	51