

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penelitian ini yang berjudul "*Desain Busana Modest Wear Wanita Yang Berkelanjutan Dengan Pola Zero Waste Mix Method*". Penelitian ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University.

Penelitian ini tidak akan terselesaikan tanpa dukungan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Orang tua penulis, Alm. Bapak Heriyanto dan Ibu Ina Hermawati yang senantiasa mengirimkan do'a dan memberikan dukungan moral maupun materi kepada penulis sehingga penulis ada sampai saat ini.
2. Ibu Faradillah Nursari, B.Ds., M.Ds., dan ibu Ibu Gina Shobiro Takao, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing yang selalu sabar memberikan ilmu, arahan, bimbingan serta dukungan dalam kesuksesan penyelesaian laporan penelitian ini.
3. Ade Rian yang telah berkontribusi banyak dalam penelitian ini, yang selalu meluangkan baik, tenaga, waktu, pikiran, materi maupun moril dan selalu sabar meghadapi keluh kesah penulis selama proses penelitian ini.
4. kepada Aura, Mindy, Dea dan Isti. Rekan kelompok se-topik penelitian yang telah membantu, saling memberi dukungan, dan masukan selama penulis menyusun penelitian ini.
5. Serta berbagai pihak lain yang telah membantu penulis selama proses penyusunan laporan penelitian tugas akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Sebagai penutup, penulis berharap agar hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi positif bagi kalangan akademisi dan masyarakat luas, serta menjadi landasan untuk penelitian lanjutan bagi pembaca yang berminat di bidang ini. Semoga Allah SWT membalas segala kebaikan, kasih sayang, dan usaha yang

telah diberikan kepada penulis dengan keberkahan dan kebahagiaan yang berlimpah. Amin.

Penulis juga menyadari bahwa laporan penelitian ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, diharapkan adanya saran dan kritik yang membangun untuk penulis agar dapat menjadi pribadi yang lebih baik di masa mendatang.

Bandung, 29 Juli 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Erinna Agnes Ambarwati', with a stylized flourish at the end.

Erinna Agnes Ambarwati