

## DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 3.1</i>	<i>Pendapat masyarakat tentang seberapa macet di Bandung.....</i>	<i>19</i>
<i>Gambar 3.2</i>	<i>Pendapat masyarakat tentang daerah macet di Bandung.....</i>	<i>20</i>
<i>Gambar 3.3</i>	<i>Pendapat masyarakat tentang kerugian karena macet di Bandung.....</i>	<i>21</i>
<i>Gambar 3.4</i>	<i>Pendapat masyarakat tentang penyebab macet di Bandung.....</i>	<i>22</i>
<i>Gambar 3.5</i>	<i>Foto Narasumber 1.....</i>	<i>23</i>
<i>Gambar 3.6</i>	<i>Foto Setup Wawancara.....</i>	<i>24</i>
<i>Gambar 3.7</i>	<i>Foto Narasumber 2.....</i>	<i>25</i>
<i>Gambar 3.8</i>	<i>Proses Wawancara Narasumber 2.....</i>	<i>26</i>
<i>Gambar 3.9</i>	<i>Data status kependudukan responden kuesioner.....</i>	<i>28</i>
<i>Gambar 3.10</i>	<i>Data pekerjaan responden kuesioner.....</i>	<i>29</i>
<i>Gambar 3.11</i>	<i>Data klasifikasi usia responden kuesioner.....</i>	<i>29</i>
<i>Gambar 3.12</i>	<i>Cover THE GRACEFUL BADUY.....</i>	<i>31</i>
<i>Gambar 3.13</i>	<i>Cover How to cope with traffic jams (without going crazy).....</i>	<i>32</i>
<i>Gambar 3.14</i>	<i>Cover MASKER UNTUK SEMUA.....</i>	<i>33</i>
<i>Gambar 4.1</i>	<i>Set untuk wawancara narasumber pertama.....</i>	<i>49</i>
<i>Gambar 4.2</i>	<i>Set untuk wawancara narasumber kedua.....</i>	<i>50</i>
<i>Gambar 4.3</i>	<i>Dokumentasi Proses Produksi.....</i>	<i>51</i>
<i>Gambar 4.4</i>	<i>Proses Cut to Cut.....</i>	<i>52</i>
<i>Gambar 4.5</i>	<i>Proses Editing.....</i>	<i>53</i>
<i>Gambar 4.6</i>	<i>Proses Coloring.....</i>	<i>53</i>
<i>Gambar 4.7</i>	<i>Proses Video Effect.....</i>	<i>54</i>
<i>Gambar 4.8</i>	<i>Proses Sound Editing.....</i>	<i>54</i>
<i>Gambar 4.9</i>	<i>Hasil Rancangan Video Dokumenter.....</i>	<i>57</i>