

## **DAFTAR ISI**

BAB I PENDAHULUAN .....	11
1.1 Latar belakang .....	11
1.2 Identifikasi Masalah .....	12
1.3 Rumusan Masalah .....	12
1.4 Tujuan Perancangan .....	12
1.5 Ruang Lingkup .....	12
1.6 Metode Penelitian .....	13
1.7 Pengumpulan Data .....	13
1.8 Analisis Visual .....	14
1.9 Kerangka penelitian .....	15
1.10 Pembabakan .....	16
BAB II LANDASAN TEORI .....	17
2.1 Teori Desain Komunikasi Visual .....	17
2.2 Media Edukatif .....	17
2.3 Budaya Dan Kebudayaan .....	18
2.3.1 Budaya Sunda .....	18
2.3.2 Mitologi .....	19
2.3.3 Mitologi Sunda .....	19
2.4 Perkembangan Kognitif Remaja .....	19
2.5 Boardgame .....	20
2.6 Elemen Dasar Game .....	21
2.7 Teori Desain Komunikasi Visual .....	24
2.8 Typografi .....	24
2.9 Ilustrasi .....	24
2.10 Warna .....	24
2.11 Layout .....	25
BAB III DATA DAN ANALISIS DATA .....	26
3.1 Profile Pemberi Proyek .....	26
3.2 Data Produk .....	27
3.3 Data Target Sasaran .....	28
3.4 Data Produk Sejenis .....	29

3.4.1 The Festivals .....	29
3.4.2 Pamali: Indonesian Folklore Horror .....	30
3.4.3 Grumantra Of Dalhall : Mahapatha. ....	31
3.5 Data Hasil Wawancara.....	32
3.5.1 Wawancara dengan dosen desain produk ITB .....	32
3.5.2 Wawancara dengan Saksi bisu Mitologi sunda.....	34
3.5.3 Wawancara dengan salah satu orang yang mengetahui korban Hantu Kalong.....	37
3.5.4 Wawancara dengan publisher boardgame.....	37
3.6 Data Hasil Studi Pustaka. ....	38
3.6.1 Jelmaan jajaden.....	38
3.6.2 Setan.....	40
3.6.3 Hyang.....	43
3.6.4 Data Hasil Kuisioner.....	44
3.7 Analisis Data Produk Sejenis. ....	52
3.8 Analisis SWOT. ....	54
3.9 Analisis Hasil Data Wawancara.....	56
BAB IV KONSEP DAN PERANCANGAN. ....	58
4.1 Konsep Pesan. ....	58
4.2 Konsep Kreatif. ....	58
4.3 Konsep Media.....	59
4.3.1 Narasi .....	59
4.3.2 Mekanika .....	59
4.3.3 Estetika.....	59
4.3.4 Teknologi .....	59
4.4 Konsep Komunikasi. ....	60
4.4.1 Ilustrasi.....	60
4.4.2 Warna .....	61
4.4.3 Typografi.....	61
.....	61
Gambar 4.2 font kudihyang .....	61
Sumber : Pribadi .....	61
4.5 Media pendukung. ....	61
4.5.1 Instagram .....	61

4.5.2 Poster .....	61
4.5.3 Merchandise.....	62
4.6 Konsep Bisnis.....	62
4.6.1 Konsep pemasaran .....	62
4.6.2 Attention.....	62
4.6.3 Interest .....	62
4.6.4 Search.....	62
4.6.5 Action.....	62
4.6.6 Share .....	63
4.7 Media utama .....	63
4.8 Cerita .....	63
4.9 Mekanik.....	63
4.10 Teknologi .....	69
4.11 Karakter .....	69
4.12 Kartu .....	71
4.13 Koin .....	73
4.14 Peta .....	73
4.15 Media pendukung .....	74
BAB V HASIL PERANCANGAN .....	77
5.1 Kesimpulan.....	77
5.2 Saran .....	78
DAFTAR PUSTAKA .....	79